

# La Louisiane et ses secrets

## LES SECRETS DE LA CHASSE À L'ALLIGATOR EN LOUISIANE

En février 2024, à Saint Martinville en Louisiane, Jourdan Thibodeaux répond à nos questions sur la chasse à l'alligator. En lisant notre article, vous apprendrez à votre tour tous ces secrets !



## LES BAYOUS, UNE TERRE MERVEILLEUSE À PROTÉGER



Tommy MICHOT, biologiste à la retraite, répond à nos questions sur le développement durable et l'environnement des bayous. Curieux, nous voulons découvrir la vie sur Terre et sensibiliser les gens à sa protection. Bien que Tommy MICHOT se montre plutôt positif dans son interview, la situation nous semble quand même inquiétante.

## LES BLACK MASKING INDIANS, LE JOUR DU MARDI GRAS

Le chef des Black Seminoles nous parle des costumes et des traditions des Black Masking Indians, après l'extraordinaire fête flamboyante du Mardi Gras louisianais, à la Nouvelle Orleans, en 2024. Big Chief Kenny est revenu sur les traditions, son rôle de chef et sur les costumes.



### UN PROJET GLOBE REPORTERS

# Les secrets de la chasse à l'alligator en Louisiane

*En février 2024, à Saint Martinville en Louisiane, Jourdan Thibodeaux répond à nos questions sur la chasse à l'alligator. En lisant notre article, vous apprendrez à votre tour tous ces secrets !*



*Jourdan Thibodeaux sur sa chaise à bascule. © Globe Reporters*

## **Mais qui est Jourdan Thibodeaux ?**

Jourdan Thibodeaux est chasseur d'alligators pour le loisir. Il est musicien, il a une femme (il est marié). Jourdan a 2 enfants.

Les alligators sont une passion pour Jourdan : il a même appris à nager avec eux quand il était petit. Il nous raconte.

Sa mère cherchait un petit coin pour pêcher, puis : *« elle nous jetait du bateau, on était prêts à nager, quand on voyait un cocodrie* (nom donné aux alligators en français de

Louisiane)  *dans l'eau on disait : « Mam ! Il y a un cocodrie là ! », elle nous disait « tu peux le voir ? » je lui répondais « oui je peux le voir » elle me disait « bah si tu peux le voir c'est bon », parce que si tu peux pas le voir c'est parce qu'il est en bas de l'eau et c'est pas bon ça veut dire qu'il fait la chasse. Si il est là tu peux nager. »*

Les alligators ne sont pas méchants juste comme ça quand ils nous voient, mais par contre quand c'est le moment où ils ont leurs œuf ils peuvent être méchants.

Et maintenant on va vous parler du déroulé de la chasse à l'alligator.

## Comment se passe une chasse à l'alligator ?

Pour aller à la chasse, Jourdan a besoin d'un bateau, d'un crochet, d'un appât et d'une carabine.

Jourdan nous explique les détails dégoûtants d'un appât :

*« On prend un morceau de poule sur un crochet (...), avec la poule pourrie. C'est mieux si c'est pourri un petit brin. On laisse dans le bateau pendant 2, 3 jours, comme ça tu peux le sentir de loin. »*

Il nous a expliqué que l'alligator allait manger la poule pourrie et que le crochet allait s'accrocher dans son

estomac. Ensuite on le tire et on se « bataille » avec l'alligator.

Il faut lui tirer dans la tête avec une carabine, Jourdan nous a dit que c'est très compliqué parce qu'il faut tirer pile dans le cerveau. Leurs cerveaux sont très petits, « *comme une pistache* », c'est pour ça que c'est difficile de tirer au niveau du cerveau.

*« Si l'alligator est trop gros on ne peut pas le charger dans le bateau »* car il n'a pas un très grand bateau.

Ensuite, nous allons parler des causes de la chasse à l'alligator.



*Jourdan et deux alligators qu'il a chassés. © Jourdan Thibodeaux*

## Pourquoi chasse-t-on les alligators ?

La chasse à l'alligator est utile et nécessaire pour plusieurs raisons.

Tout d'abord, les alligators peuvent servir de nourriture. Une fois chassés, ça peut faire de la viande, des beignets à déguster avec de la sauce piquante.

On les chasse aussi car sinon il y en a trop : la surpopulation pose problème parce que les autres animaux, notamment les animaux domestiques ou les petits des animaux d'élevage, vont se faire manger. Les alligators mangent aussi la faune locale, ce qui pose problème pour l'écologie du milieu :

par exemple, ça fait baisser la population des opossums, qui eux consomment beaucoup d'insectes... Cela crée un cercle vicieux.

Les alligators peuvent enfin servir pour faire de l'huile contre les « *maringouins* » (nom donné aux moustiques en français de Louisiane). Les moustiques sont dangereux en Louisiane car ils vivent dans les marais, or en Louisiane le paysage est composé de bayous, qui sont des zones humides, notamment de grandes rivières.

On apprend donc avec Jourdan que la chasse à l'alligator en Louisiane est un enjeu important pour la santé et la sécurité des habitants.



*Morceaux d'alligator grillés dans un restaurant local. © Globe Reporters*

Maintenant, la chasse à l'alligator n'a plus de secret pour vous !

# Les bayous : une terre merveilleuse à explorer et à protéger

*Tommy MICHOT, biologiste à la retraite, vit à Lafayette. Il a travaillé en tant que chercheur pour des universités et tant que biologiste pour le gouvernement fédéral pendant trente ans, et répond à nos questions sur le développement durable et l'environnement des bayous. Curieux, nous voulons découvrir la vie sur Terre et sensibiliser les gens à sa protection. Bien que Tommy MICHOT se montre plutôt positif dans son interview, la situation nous semble quand même inquiétante : "selon l'Institut d'études géologiques des Etats-Unis, soixante-deux kilomètres carrés de terre disparaissent ici, soit la superficie d'un terrain de foot toutes les heures"*  
(site Géo)

## L'exploration des bayous

Le bayou est une zone naturelle et humide, constituée d'une rivière et d'arbres. Les bayous sont importants pour les habitants : ils leur apportent l'eau.

De nombreuses excursions dans les bayous sont faites pour les études scientifiques et plus précisément pour répondre à des questions biologiques, comme la protection des bayous.

Par exemple, les bayous sont menacés par le réchauffement climatique et la montée des eaux.

Beaucoup d'explorations sont aussi mises en place pour que les touristes

puissent découvrir l'environnement des bayous, mais pas pour préserver ni sensibiliser à l'écologie.

Lors des excursions, il faut s'éloigner des nids pour ne pas déranger la reproduction des oiseaux.

Les bateaux à moteur polluent et peuvent détruire la faune et la flore aquatique donc il est conseillé d'utiliser des bateaux à pagaie.

Les déchets en plastique envahissent aussi les bayous et sont un danger pour les animaux. Tommy Michot dit que : "*à toute place, ne jetez pas des gravages (déchets, en français de Louisiane) dans l'eau, c'est une règle universelle*".



*Lake Martin, près de Lafayette © Globe Reporters*

## **La vie des bayous**

Dans cet environnement, nous trouvons beaucoup de végétations : des arbres, des plantes, de la verdure, puis de nombreux animaux comme des alligators, des tortues, des araignées et des poissons.

D'ailleurs, les alligators sont des animaux dangereux : ils menacent les tortues et les poissons qui se déciment. Cela nous a inquiété pour les animaux et l'équilibre. Mais Tommy Michot nous a dit que : *“si une espèce est trop mangée alors la nature s'équilibre seule”*. Certaines espèces peuvent survivre pendant des siècles mais pas toutes les espèces.

La disparition de la faune et de la flore devient fréquente. A cause du réchauffement climatique, l'eau de l'océan submerge la terre, ronge la végétation et monte au niveau des maisons. Les bayous sont aussi très menacés par la déforestation qui est causée par les humains.

L'urbanisation est une autre menace : elle est dangereuse pour la nature parce qu'il y a de moins en moins de terrains naturels pour accueillir les animaux. Les entreprises industrielles sont également très polluantes : le forage des puits de pétrole provoque des marées noires. L'activité humaine envahit l'équilibre de la faune et de la flore.

## **L'urbanisation : un danger pour les bayous**

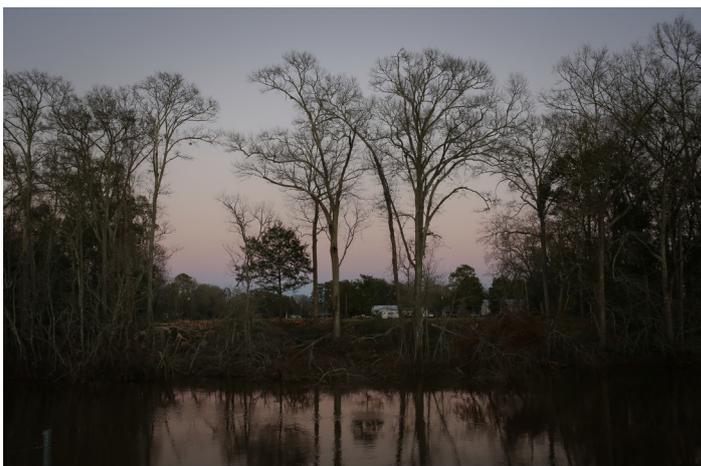
L'île Jean-Charles, est un espace habité à proximité des bayous. Il va être englouti par l'eau à cause du réchauffement climatique, et plus précisément par la montée des eaux. Les habitants devront déménager pour rester en vie et ne pas se faire engloutir. Ils sont très attachés à leurs traditions : la chasse et la pêche, et ils ne veulent pas les abandonner. Certains iront plus loin pour pêcher et chasser, alors que d'autres vont devoir changer leur mode de vie et trouver un nouveau travail, peut-être dans le forage du pétrole.

Tommy Michot dit des habitants de l'île Jean-Charles : *“on n'a pas abandonné le mode de vie. [...] Mais c'est vrai qu'on a passé des accords avec le gouvernement pour bouger et trouver une autre place [...]. Je ne connais pas exactement ce qu'ils vont faire : s'ils vont voyager pendant une heure par jour pour pêcher et chasser ou s'ils vont trouver de nouvelles places pour pêcher plus près de leurs nouvelles*

*terres. Mais je crois qu'on va aider les membres des nouvelles terres, les Indiens de l'île Jean-Charles qui feront différents ouvrages pour gagner leur vie dans les mers, dans les berges, dans l'eau pour chasser et pêcher et les autres qui travailleront dans l'industrie du pétrole et d'autres choses pour vivre comme les autres gens”.*

Le pétrole est un danger pour les bayous. Les différentes méthodes d'extraction sont de moins en moins dangereuses mais elles seront toujours polluantes et dangereuses pour les bayous. Les solutions électriques se développent mais pas suffisamment. Pour protéger la zone humide, il existe la loi et des associations pour la protection des bayous.

Pour préserver les bayous, sa vie sauvage et les zones humides, il nous faut réduire l'urbanisation : c'est un processus continu de croissance de la population urbaine et d'extention des villes. Autrement dit, les Louisianais empiètent sur les bayous.



*Le bayou Teche vers  
Arnaudville  
© Globe Reporters*



*L'Isle de Jean Charles n'est plus qu'un mince bandeau de terre de 8 kilomètres de long. Elle a perdu 98 % de sa surface depuis 1955. Voici la route pour y accéder. © Globe Reporters*



*Une maison de l'Isle de Jean-Charles détruite par l'ouragan Ida en 2021. © Globe Reporters*

Bien que les bayous soient parfois dangereux, ils restent un espace de vie qu'il faut protéger.

# Les Blacks Masking Indians, le jour du mardi gras en Louisiane

*Le chef des Black Seminoles nous parle des costumes et des traditions des Black Masking Indians, après l'extraordinaire fête flamboyante du Mardi Gras louisianais, à la Nouvelle Orléans, en 2024. Big Chief Kenny est revenu sur les traditions, son rôle de chef et sur les costumes.*



*Kenny mijote des plats dans sa petite cuisine. © Globe Reporters*

## **Présentation du grand chef Kenny**

Le Grand chef Kenny Junior est le deuxième chef des Black Seminoles indians.

Les « Séminoles noirs » sont des descendants d'esclaves Africains échappés en Caroline du Sud.

Big Chief Kenny travaille comme cuisinier au Gentilly Food Mart et sur plusieurs festivals.

C'est d'ailleurs dans son restaurant

qu'a lieu l'interview.

Le chef est polyvalent : il est entraîneur de chevaux de courses, mais aussi fabrique et porte ses costumes le jour du Mardi gras.

*« Quoi que je fasse, je fais vraiment de mon mieux. C'est quelque chose qui me tient à cœur. »*

Et maintenant, nous allons vous parler des traditions des Black Masking Indians pour Mardi Gras.

## Les traditions ancestrales de Mardi gras

Les Blacks Masking Indians sont nés d'une union entre les tribus autochtones et les esclaves africains ayant fui, et s'étant réfugiés auprès des Indiens.

La tradition du Mardi gras des Black Masking Indians a lieu depuis deux cents ans. Elle rend hommage à leurs ancêtres en commun.

Les Black masking Indians ont leurs propres chants, transmis de génération en génération, et fabriquent chaque année des

costumes flamboyants, faits de perles et de plumes.

Les couleurs choisies peuvent avoir un lien avec la tradition, mais ce n'est pas obligatoire :

*« Chaque année, nous confectionnons un nouveau costume. Pour moi les couleurs sont très importantes. Elles dépendent de ce vous ressentez et de ce qui se passe dans votre vie. Nous nous réunissons et discutons des décisions entre les personnes qui font partie de la tribu. On essaye de se coordonner, mais tout le monde n'est pas toujours de la même couleur. »*



*Big Chief Kenny porte une casquette avec le symbole de la paix et deux colliers : un premier signifie qu'il fait partie d'une tribu, un second signale son rang de chef. © Globe Reporters*

## Les costumes flamboyants des Black Indians

Le jour du mardi gras, les habitants se déguisent pour défiler dans les rues de la Nouvelle Orléans, en Louisiane. Pour cette occasion, les habitants ont besoin d'un costume avec des décorations et des couleurs.

Il leur faut un an pour fabriquer leur propre costume. La création d'un costume coûte extrêmement cher donc ils doivent travailler pour payer des matériaux. En défilant dans les

rues, ils sont bénévoles et cherchent à donner de la joie aux gens.

C'est une fête très importante pour les Louisianais. Les symboles sur leurs costumes racontent leur histoire.

Les couleurs choisies par les Black masking Indians dépendent des tribus. Cette année, pour celle de Big Chief Kenny, il s'agit du turquoise du bleu et de l'orange. Après l'événement, leurs costumes sont exposés dans un musée.



*Big Chief Kenny le jour du mardi gras 2024. © Elise BECKER*

Cet événement spectaculaire est très important pour les Louisianais : il est vécu avec beaucoup d'investissement, ils sont très fiers de leurs traditions et du bonheur transmis lors de cette fête.

# La Louisiane et ses secrets

---

L'équipe de journalistes :

Louis ALIX  
Chelsea BOSQUET  
Naomie BOSSARD  
Océana CHEVALIER  
Pablo CORNUAILLE  
Lorenzo COQUET  
Louhan DAUVE-JAGAULT  
Colyne DEBREIL  
Yéli DOUET-LETANG  
Justine GARNIER  
Mickaël GENTY  
Manon GERARD  
Enora GERVAIS-ROUGE  
Neila GOUSSEAU  
Quentin GRATIEN  
Ninon GUILLEMET  
Yann HAID  
Lison MARSOLIER  
Lola PACHE  
Lucien RETIF  
Luca RIALLAND  
Angela RICAUD  
Ayaz SAHIN  
Shana VAINCOT

Avec l'aide de Marine LEDUC, journaliste,  
Fanny Beauménil, Mathilde Gourmelon, Audrey Jahier et Clément Reux,  
enseignants