



Rapport d'activité 2022 - 2023

Association *Le retour de Zalumee*



Soutenu par



MINISTÈRE DE LA CULTURE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Avec le soutien de



Co-funded by the European Union

Projet soutenu par

Fondation de France



Québec

Le chiffre de l'année

33 300

heures EMI

C'est mis à jour !

Les catalogues Globe Reporters

Accéder aux interviews coréalisées entre élèves, pédagogues et journalistes d'un coup d'oeil puis [d'un clic](#)

Un temps fort

La 1ère Rencontre transatlantique sur l'éducation aux médias et à l'information de Montréal

En collaboration avec [Le Curieux](#) et [le programme de journalisme](#) de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), nous avons co-organisé la 1ère journée réunissant des acteurs de l'EMI du Québec, de France et de Belgique.

Europe

Le projet Europe poétique s'est terminé en beauté avec un recueil des poésies écrites par des dizaines d'élèves de 3 de France, Belgique et Roumanie en [libre téléchargement](#)

Francophonie

Cameroun et Louisiane

Globe Reporters repart à la découverte des différentes facettes de la francophonie avec la programmation de campagnes au Cameroun et en Louisiane

Actualité

Palestine

Alors que le conflit israélo-palestinien redouble de violence, nous travaillons à un projet sur la Palestine

Prélude

L'année scolaire 2022-2023, comme les précédentes, a été accompagnée de son cortège de bonnes nouvelles, mais aussi de mauvaises. Au nombre des bonnes nouvelles, il y a bien sûr l'enthousiasme et la joie de tous les élèves qui participent à nos différentes campagnes. Il y a l'accueil de toutes les personnes rencontrées et interviewées à la demande de nos globe-reporters et globe-reportrices. Il y a la richesse des informations récoltées. Il y a la qualité des réalisations médiatiques des élèves. Il y a les idées qui ont germé et pris forme comme cette journée consacrée à l'éducation aux médias à Montréal – une première au Québec. Cette liste est bien sûr non exhaustive.

Malheureusement, l'élan et le développement de notre projet associatif sont handicapés par certaines difficultés, notamment en matière de financements. En France, les nombreux dossiers déposés – et les semaines laborieuses qu'il a fallu y consacrer – ont débouché sur des réponses négatives. Une exception, le ministère de la Culture qui continue à soutenir Globe Reporters, mais avec un bémol, car la diminution de la subvention est déjà annoncée pour l'année 2024.

Nous sommes conscients que Le retour de Zalumee n'est pas la seule structure à être confronté à ces difficultés. Nous sommes même heureux de pouvoir encore mettre en oeuvre des projets. Mais suite aux mauvaises nouvelles venues du côté d'Erasmus+, nous avons été contraints de prendre des décisions douloureuses. 3 nouveaux projets déposés ont été refusés en juillet. Un contrôleur de l'agence nous reproche des détails administratifs et nous risquons de perdre 66 000 €, une somme très importante pour notre association. Un conseil d'administration exceptionnel a acté :

- les campagnes Globe Reporters Juniors et Globe Reporters Environnement sont suspendues pour l'année 2023-2024,
- le contrat de travail de Marine LEDUC ne peut pas être renouvelé.

Malgré tout, le conseil d'administration de l'association reste soudé et volontaire pour que Globe Reporters traverse cette période difficile et puisse continuer sa mission d'éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté numérique.

Avec l'accompagnement





Globe Reporters 2022-2023

41
classes

77
enseignants

1 161
élèves
bénéficiaires
directs

19
journalistes

141
interviews
réalisées

2 403
pastilles
sonores

41h
d'entretiens
sonores

1 605
photos
libres de droits

298
feuilles

33 300
heures EMI



Agréments



Sommaire

1. Globe Reporters

- 1.1 La philosophie des campagnes Globe Reporters
- 1.2 Les campagnes Globe Reporters 2022-2023
- 1.3 Les partenaires
- 1.4 Les intervenants 2022-2023
- 1.5 Les bénéficiaires directs
- 1.6 Les sujets de reportage
- 1.7 Celles et ceux qui ont répondu aux journalistes en herbe
- 1.8 Globe Reporters et le programme Erasmus+
- 1.9 La coopération France - Québec

2. Le retour de Zalumée en 2023

- 2.1 L'association et ses objectifs
- 2.2 Notre communication
- 2.3 Nos travaux d'évaluation

3. Perspectives 2023-2024

Lauréat

Lauréat des **Trophées des Associations de la Fondation EDF** 2016
Prix Encouragement 2017 de la Fondation AUDIENS
Laurier national 2017 de la Fondation de France
 Prix **l'initiative européenne 2019** de la Maison de l'Europe de Paris et du Club de la presse européenne
 Prix de la **meilleure initiative sur la rive sud de la Méditerranée** des Assises Internationales du Journalisme de Tours 2020
 Lauréat Erasmus+ 2020-2022 – Action clé 2 – Partenariat de coopération
 Lauréat Erasmus+ 2021-2022 – Action clé 2 – Partenariat à petite échelle
 Lauréat Erasmus+ 2022-2024 – Action clé 2 – Partenariat de coopération

Labellisations

COP 21 & COP2
 100 projets pour le climat
 Année France-Roumanie 2019

1. Globe Reporters

1.1 La philosophie du programme

GLOBE REPORTERS

Notre programme propose à des enseignants, des élèves et des journalistes de coréaliser des reportages. C'est un écosystème collaboratif d'éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté à l'ère du numérique qui :

- mobilise les jeunes dans leurs apprentissages,
- accompagne les pédagogues dans leur mission d'éducation aux médias et à l'information (EMI),
- implique des journalistes pour répondre aux enjeux de l'EMI,
- contribue aux réflexions de la société dans son ensemble.

LA MALINFORMATION

Internet est un formidable espace de liberté et de diffusion de savoirs. Les jeunes (et moins jeunes) sont massivement sur le web et les réseaux sociaux, tant pour la consultation que pour la production d'information. Pour autant, la maîtrise de ces nouvelles pratiques informationnelles n'est pas innée.

Nous sommes tous surinformés, mais à l'image de la malbouffe qui est un danger pour la santé publique, la malinformation met en péril l'équilibre de nos démocraties.

Pour lutter contre la haine et l'extrémisme en ligne, mais également la désinformation sous toutes ses formes, l'éducation aux médias et à l'information

est devenue un enjeu démocratique. Utiliser internet sereinement est un apprentissage. Former à s'informer et à informer, apprendre à analyser et à critiquer l'information, sans pour autant aboutir à une défiance généralisée vis-à-vis de la presse, passe en premier lieu par nos systèmes éducatifs au sein desquels les enseignants se disent peu formés à cette mission.

NOTRE PHILOSOPHIE

Nous proposons d'accélérer la coopération entre professionnels qui se connaissent mal et collaborent peu afin de relever le défi de former cette génération et les prochaines à notre monde médiatisé. Enseignants, éducateurs, journalistes, bibliothécaires, spécialistes du numérique, etc., tous acteurs de l'éducation aux médias, sont invités à co-construire des actions afin que chacun soit conscient de la manière dont se propagent les informations et se façonnent les opinions au sein d'Internet.

Notre projet d'éducation aux médias et à l'information développe l'esprit critique nécessaire pour décrypter la fabrique de l'information afin d'exercer sa liberté d'opinion et d'expression en tant que citoyen connecté.

VIVRE ENSEMBLE

Nous ne pouvons pas concevoir une éducation aux médias et à l'information qui ne serait pas aussi, une éducation aux enjeux environnementaux, à la construction européenne, à la promotion de la solidarité internationale, etc. Notre travail participe à la formation de citoyens acteurs de leur temps pour vivre ensemble dans un monde de plus en plus médiatisé.



1.2 Les campagnes Globe Reporters 2022-2023



GLOBE REPORTERS JUNIORS

Globe Reporters Juniors est une adaptation à des élèves du premier degré du programme d'éducation aux médias et à l'information Globe Reporters. En partenariat avec le CLEMI de Paris, nous proposons aux classes parisiennes du premier degré de coréaliser des reportages avec des journalistes sur Paris et sa proche banlieue.



GLOBE REPORTERS AU BURKINA FASO

Burkina Faso, le pays des hommes intègres a permis à des classes de France d'être en correspondance avec la journaliste Tatiana MIRALLES en reportage pendant 6 semaines dans ce pays. Plusieurs interviews ont été réalisées au **FESPACO 2023**, le « Festival de Cannes du continent africain ».



GLOBE REPORTERS ENVIRONNEMENT

Globe Reporters Environnement est une déclinaison du programme Globe Reporters qui mixe éducation à l'information et au développement durable. Élèves, pédagogues et journalistes enquêtent sur les enjeux environnementaux dans leur quartier, leur ville, leur région.

EMICE+ 2020 ET EMICE+ 2022

EMICE+, pour **Éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté européenne**, développe des valeurs européennes communes, un engagement civique et participatif des élèves, une méthodologie basée sur des pratiques numériques innovantes. Notre projet financé par Erasmus+ s'inscrit dans le cadre d'un partenariat stratégique transnational destiné à développer des actions d'éducation aux médias en favorisant l'innovation, l'échange d'expériences et de savoir-faire entre enseignants et journalistes de France, Belgique, Roumanie et Turquie. Le projet s'est terminé en décembre 2022. L'aventure se poursuit avec EMICE+ 2022 qui réunit des établissements scolaires de France, Roumanie et Grèce jusqu'en 2024.



EUROPE POÉTIQUE

Projet financé par Erasmus+, Europe poétique développe des pratiques innovantes pour sensibiliser des élèves d'écoles élémentaires de France, Belgique et Roumanie aux enjeux environnementaux via plusieurs vecteurs :

- Les poésies du poète belge Maurice Carême présentes dans les manuels scolaires du monde entier
- L'éducation aux médias et à l'information (EMI) pour ancrer ces apprentissages dans l'univers numérique actuel
- Une approche linguistique : Français, Roumain, Allemand, Russe et Néerlandais
- L'ouverture culturelle sur la diversité des cultures européennes

Le projet s'est terminé avec succès en décembre 2022 avec la publication d'un recueil téléchargeable de dizaines de poésies sur l'environnement.

1.3 Les partenaires

Globe Reporters est bâti en coopération avec des partenaires du monde des médias, du champ éducatif, de la francophonie et des acteurs de la solidarité internationale. Les partenariats évoluent selon les campagnes. Globe Reporters n'existerait pas sans le soutien financier du ministère français de la Culture.

Le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information ([CLEMI](#)) est un partenaire pédagogique régulier et certaines délégations sont très impliquées dans nos campagnes (Paris, Lille, La Réunion, etc.).

GLOBE REPORTERS JUNIORS

Cette campagne de reportage a été réalisée en partenariat avec Anne LECHAUDEL, la référente [Premier degré](#) du CLEMI de Paris.

EMICE+ 2020, EMICE+ 2022 ET EUROPE POÉTIQUE

Le projet est financé par Erasmus+ et regroupe des établissements scolaires de Roumanie, Turquie, Belgique et France. L'objectif est de développer des compétences communes en EMI au sein de l'espace européen.



1.4 Les intervenants 2022-2023

Tous les journalistes qui participent aux différentes campagnes sont des professionnels et professionnelles aguerris(es). Leurs parcours sont très divers, mais tous et toutes sont des personnes familières des enjeux de l'éducation aux médias et à l'information. Ils et elles adhèrent à notre approche pédagogique.

L'association renforce les compétences EMI des nouveaux venus pour que leur travail soit complémentaire de celui des pédagogues en classe.

Cette année, **19 journalistes** ont été mobilisés pour coréaliser des reportages avec les élèves.

Océane SEGURA (Paris)
Chloé DUBOIS (Paris)
Camille LAFRANCE (Paris)
Valérie ROHART (Paris)
Élodie AUFRAY (Saint-Brieuc)
Leïla KHOUIEL (Lille)
Kozi PASTAKIA (Lille)
Sidonie HADOUX (Lille)
Stéphanie WENGER (Strasbourg)
Hélène BIELAK (Nantes)

Léonor LUMINEAU (Marseille)
Anouk PASSELAC (Bordeaux)
Gaëlle GUILLOU (La Réunion)
Marine LEDUC (Roumanie)
Benjamin RIBOUT (Roumanie)
Cerise SUDRY LE DU (Turquie)
Adeline THOLLOT (Bruxelles)
Alain DEVALPO (Bruxelles)
Jöel BRONNER (Athènes)

N'oublions pas les tous les enseignants et enseignantes des classes participantes. Globe Reporters favorise la démarche de projet puisqu'il est transversal à de nombreuses disciplines. Leur rôle est primordial.

Les différents projets Erasmus+ ont impliqué plus d'une vingtaine d'enseignants et d'enseignantes.

Virgile MANGIAVILLANO (Turquie), **Sékolène LIGER** (Turquie), **Julie VIAUX** (Turquie), **Burak OZVARDARLI** (Turquie), **Erol SEBAHAT** (Turquie), **Sevinç TIGLIOGLU** (Turquie), **Alina MACAVEI** (Roumanie), **Roxana PUTAN** (Roumanie), **Bianca Maria BALOS** (Roumanie), **Oana ERIMESCU** (Roumanie), **Laura LOBB** (Roumanie), **Dana MARGAU** (Roumanie), **Adina RINOVETZ** (Roumanie) **Catherine MARTIN** (France), **Jean-Marc BELLAMY** (France), **Érick BUREAU** (France), **Étienne RÉCAMIER** (France), **Sandrine GARREAU** (France), **Thomas BLENET** (France), **Céline CARTERON** (France), **Marie-Pascale DELVERT** (France), **Aude RAPATOUT** (Belgique), **Valérie REIG** (Belgique), **Mélanie METIVIER** (Belgique), **Aurore CLEMENT** (France), **Dorothee GAUTIER** (France), **Eva FOULON** (France), **Fabienne ROBERT** (France), **Mihaela MURGU** (Roumanie), **Poly RENTZEPOPULOU** (Grèce), **Vassili BILALIS** (Grèce), etc.



1.5 Les bénéficiaires directs

(informations complémentaires dans les annexes)

Les campagnes Globe Reporters Juniors, Globe Reporters Environnement, Globe Reporters Burkina Faso, EMICE+ 2020, EMICE+ 2022, Europe poétique et la coopération France-Québec ont réuni respectivement :

- 6 établissements scolaires, 6 classes, 8 enseignants/tes, 163 élèves.
- 11 établissements scolaires, 11 classes, 20 enseignants/tes, 280 élèves.
- 5 établissements scolaires, 5 classes, 12 enseignants/tes, 123 élèves.
- 4 établissements scolaires, 8 classes, 20 enseignants/tes, 260 élèves.
- 4 établissements scolaires, 7 classes, 15 enseignants/tes, 245 élèves.
- 2 établissements scolaires, 4 classes, 2 enseignants/tes, 90 élèves.

Soit un total de

32	41	77	1 161	33 300
établissements scolaires	classes	enseignants	élèves	heures EMI

L'indicateur heures EMI représente une moyenne du temps de travail consacré par les enseignants et les élèves à nos différents projets.

En France, le programme Globe Reporters ne propose pas une simple sensibilisation à l'EMI. Il s'agit d'une aventure pédagogique qui s'étale sur plusieurs mois. Cette durée est nécessaire à la compréhension de la fabrique de l'information et à la formation de jeunes citoyens aux enjeux de la liberté d'expression.

Les projets Erasmus+ sont encore plus riches. Outre les reportages coréalisés, ils intègrent des rencontres, des visites, des mobilités, etc.



ensemble pour accélérer la transition écologique de Paris



Le nombre de bénéficiaires indirects (autres classes des établissements, parents d'élèves, etc.) est bien plus élevé, mais difficile à évaluer.

Le site a reçu plus de 20 000 visites lors du premier trimestre 2023.

1.6 Les sujets de reportage

(informations complémentaires dans les annexes)

GLOBE REPORTERS JUNIORS



Le racisme expliqué aux plus jeunes

Les élèves de CM1 de l'école Saint-Sébastien dans le 11^{ème} arrondissement de Paris se posent des questions sur le racisme. Pour leur répondre, leur envoyée spéciale Océane SEGURA interroge Carole REYNAUD-PALIGOT, historienne et sociologue.

GLOBE REPORTERS ENVIRONNEMENT

Pour le ciment, la révolution bas carbone, c'est maintenant

Marion GUIBERT, coordinatrice HSE (hygiène, sécurité, environnement) à Ecocem, répond aux questions d'Aline, Adrian, Wahid, Evan, Moussa et Noah, globe-reporters du lycée GUYNEMER de Dunkerque.



GLOBE REPORTERS BURKINA FASO



Le FESPACO, le festival de cinéma africain au service de la paix

Maelysse, Ondeissa et Vicky, du Lycée Saint-Vincent de Paul, à Algrange souhaitent recueillir la parole d'une personne qui travaille dans l'organisation du FESPACO, le Festival panafricain de cinéma qui se tient tous les 2 ans à Ouagadougou. Alex Moussa SAWADOGO, le directeur du FESPACO, répond à leurs questions.

EMICE+

Le rebétiko, le « blues grec »

Alexia, Nicholas, Teodora, Valentina de Brasov, en Roumanie, s'intéressent à un festival grec pas comme les autres. On y vient pour écouter du rebétiko, le « blues grec ». Antonis MARAGOS est le directeur artistique de ce festival.



EUROPE POÉTIQUE

Un parlement de jeunes pour protéger les eaux de l'Escaut



La rédaction de l'École européenne Bruxelles I (Berkendael) s'intéresse à une initiative rassemblant des jeunes autour de la thématique de la protection de l'eau : le Parlement des jeunes de l'Escaut. Lola RENARD, une des organisatrices du projet pour GoodPlanet Belgium, nous en dit plus.

CAP SUR QUÉBEC



Le sirop d'érable, la star de la cuisine du restaurant La Bûche à Québec

Assil, Zoé, Farah, Léonie et Sefa, en CM2 A à l'école OURCQ A de Paris, veulent en savoir plus sur la cuisine québécoise. Notre envoyée spéciale, la journaliste Marine LEDUC tend le micro à Guillaume CARTIGNY, chef cuisinier et co-gérant au restaurant La Bûche à Québec.



LES CATALOGUES GLOBE REPORTERS

Sur notre site Internet, toutes ces ressources multimédias brutes collectées aux meilleures sources sont en libre accès. Toutes sont téléchargeables pour qu'elles puissent être exploitées par les classes qui participent au programme et alimenter les productions médiatiques des élèves : journaux, blogs, podcasts, etc.

Ces ressources sont également à la disposition de tous les pédagogues, animateurs, animatrices, etc. Pour favoriser l'exploitation de cette richesse informationnelle à des fins pédagogiques, nous réalisons chaque année des catalogues qui regroupent les nouveaux reportages/interview.

[Découvrir nos catalogues](#)



1. 7 Ceux et celles qui ont répondu aux globe-reporters

(informations complémentaires dans les annexes)

Le travail des journalistes est de solliciter les personnes les mieux informées. Rares sont les refus. En 2022-2023, plus de 140 spécialistes ont répondu aux questions des globe-reporters. Afin de faciliter la lecture de ce rapport, la

liste qui suit est non exhaustive, mais donne un aperçu de la diversité des informations recueillies. Par ailleurs, nous remercions toutes celles et ceux qui ont aidé les journalistes dans leurs recherches.



Amina ZIDANI « boxe comme une femme qui boxe bien »

Les CM1-CM2 de l'école Alquier Debrousse dans le 20ème arrondissement de Paris se demandent si la boxe est un sport égalitaire. Leur envoyée spéciale Océane SEGURA interview la boxeuse six fois championne de France Amina ZIDANI.



Les conseils de Celia LAIGNEL pour s'habiller sans dégâts pour la planète

Zoé, Camille, Stéphanie, Honorine et Clémence s'intéressent à la mode, et à la façon dont l'industrie textile a un impact négatif sur le climat. Celia LAIGNEL qui est derrière le compte Instagram @keldechet, réfléchit depuis plusieurs années à la question et suggère comment changer ses habitudes.



Tout sur les géants du carnaval de Dunkerque

Alexia, Nicholas, Teodora, Valentina de Brasov, en Roumanie, s'intéressent à un festival grec pas comme les autres. On y vient pour écouter du rebétiko, le « blues grec ». Antonis MARAGOS est le directeur artistique de ce festival.



Le métier de berger à deux pas du château de Dracula

Pour tenter de comprendre plus en profondeur ce qui se joue à Bran, au cœur de la Roumanie, les globe-reporters choisissent de découvrir un métier ancestral sur la commune, celui de berger. Ionica PUSCARIU-NENCIU, bergère, répond à leurs questions.



Eboubié Yasmine Délia IDO : les mots qui soignent

Youna et Clara, du collège George TEXIER, à Saint-Jean-d'Angély, souhaitent recueillir le témoignage d'un écrivain ou d'une écrivaine burkinabé(e) et savoir quel est le chemin à suivre pour une personne qui veut se consacrer à l'écriture. En arrivant à Ouagadougou, notre envoyée spéciale rencontre Eboubié Yasmine Délia IDO.



La longue marche des femmes burkinabées

Les globe-reporters du collège Jean-François OEBEN de Paris, veulent savoir quelle est la situation des femmes burkinabées sur le marché de travail et leur présence dans l'espace public. Apsatou DIALLO, chef de programme de l'organisation Femmes en Marche, répond à leurs questions.

1.8 Globe Reporters et le programme Erasmus+

Nous réalisons actuellement notre 3ème projet Erasmus+. Partant de la philosophie du programme Globe Reporters, nous mettons en oeuvre des projets qui mixent éducation aux médias et à l'information, éducation à la citoyenneté européenne et sensibilisation aux enjeux environnementaux.

Nous partons du postulat que les enjeux en EMI sont les mêmes dans tous les pays de l'Union européenne, mais que son développement est très inégal. L'expertise française est donc appréciée. Nous avons réussi à mobiliser des équipes pédagogiques en France, en Roumanie, en Grèce, en Belgique, en Allemagne et au Portugal. Dans chacun de ses pays, nous avons aussi recruté des journalistes désireux de s'inscrire dans nos actions.

Outre l'aspect éducation aux médias et à l'information qui regroupe des ateliers entre élèves et journalistes et la coréalisation d'interviews, ces projets Erasmus+ intègrent des séminaires entre enseignants, des mobilités d'élèves et des activités en commun comme le Journal spectaculaire (la présentation

sous forme théâtrale de reportages réalisés). Les financements Erasmus+ enrichissent de manière considérable nos projets réalisés jusqu'alors.

Notre initiative a d'ailleurs retenu l'attention de l'Agence Erasmus+ France. Nous avons été invités à la présenter à Paris lors d'une conférence de presse au printemps 2022, à l'occasion de la Journée de l'Europe. Nous sommes une nouvelle fois invité par l'Agence dans le cadre de la conférence annuelle de l'Agence Erasmus+ France Éducation et Formation/ Jeunesse et Sport, qui se déroulera à Toulouse les 28 et 29 novembre 2023.

Soulignons que lors du lancement de notre 1er projet en 2020, l'EMI ne faisait pas partie des objectifs des programmes Erasmus+. Depuis lors, dans le programme 2021-2027, l'éducation aux médias et à l'information est une priorité mise en avant.



1.9 La coopération France-Québec

Le travail entrepris en 2020 s'est poursuivi avec plusieurs activités :

- Délégation de 5 personnes au Québec du 31 octobre au 4 novembre 2022. La délégation a échangé avec : Virginie MARTEL (professeure-chercheure en didactique des sciences humaines et sociales à l'UQAR spécialiste de l'évaluation), Jean-François MERCURE (conseiller pédagogique au RECIT), Louis TRUDEL (enseignant à l'école Anne Hébert à Québec), Ève TESSIER-BOUCHARD (directrice des contenus des As de l'info).
- Mobilisation de 2 classes, la première dans les Hauts-de-France, à Douchy les mines (CM2), et la seconde à l'école Anne-Hébert de Québec (6ème).
- Rencontres en visio entre les 2 classes et coréalisation de reportages entre la classe des Hauts-de-France et une journaliste française envoyée spéciale au Québec (Sidonie HADOUX).

Nous avons également co-organisé la première Rencontre transatlantique sur l'éducation aux médias et à l'information de Montréal en partenariat avec l'UQAM. Nous avons mobilisé 16 intervenants au cours de la journée. Le retour de Zalumea a été en charge de la mobilisation des intervenants via visio en France et en Belgique, plus les 4 interventions en présentielle de membres de la délégation. Notre partenaire Le curieux a coordonné la mobilisation des intervenants et intervenantes au Québec. L'UQAM a pris en charge la logistique de la journée et l'enregistrement des débats.

Nous sommes mobilisés dans la préparation de la seconde rencontre prévue en octobre 2023.

En collaboration avec [Le Curieux](#) et le [programme de journalisme](#) de l'Université du Québec à Montréal (UQAM), nous avons co-organisé la 1ère journée réunissant des acteurs de l'EMI du Québec, de France et de Belgique.

Le projet de coopération s'inscrit donc dans la durée.

UQAM

Colloque
**Éducation
aux médias
(ÉMI)**

**18 octobre 2023
9h à 17h30**

Salle des Boiseries,
Pavillon Judith-Jasmin,
local J-2805

Infos et inscription :
white.patrick@uqam.ca

Partenaires principaux :



Partenaires de soutien :



2. Le retour de Zalumée en 2023

2.1 L'association et ses objectifs

Le retour de Zalumée qui porte le programme Globe Reporters est une association Loi 1901 soutenue par le ministère de la Culture. L'association est reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse et éducation populaire et agréée association éducative complémentaire de l'enseignement public.

Depuis 2007, nos actions d'éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté mobilisent des jeunes, des enseignants, des reporters et des professionnels du numérique pour coréaliser des reportages. Nous développons un écosystème collaboratif qui favorise également :

- une éducation à la citoyenneté,
- une initiation à la solidarité,
- une ouverture culturelle sur la Francophonie et l'Europe,
- une sensibilisation aux enjeux environnementaux,
- la lutte contre la xénophobie et la fracture numérique.

UNE SOLIDE EXPERTISE

Notre conseil d'administration est composé d'une dizaine de professionnels de l'information, de la pédagogie et de l'univers numérique. Alain DEVALPO, le directeur, est journaliste indépendant. Le coprésident, Érick BUREAU, est professeur d'histoire-géographie. La secrétaire, Isabelle JOUSSELIN, est directrice commerciale d'une agence digitale. Notre conseil d'administration comprend également Étienne RÉCAMIER, ex-coordonateur du Centre pour l'éducation aux médias et à l'information de Paris (CLEMI).

Étienne RÉCAMIER est l'auteur du livre « Éducation aux médias et à l'information : slogan ou savoir-faire ? ».



UNE ÉQUIPE PLURIELLE

L'association compte un salarié en CDI et :

- des bénévoles : webmaster, animateurs et animatrices de nos comptes sur les réseaux sociaux ;
- salariés en CDD : les journalistes qui réalisent les reportages et ceux qui éditent les interviews sur notre site (secrétaires de rédaction). Ils et elles sont une dizaine par an.

Nous faisons appel à des contributions extérieures pour le graphisme, le suivi comptable et le bilan financier de fin d'exercice.

2.2 Notre communication

Le site Internet [Globe Reporters](#) a plusieurs fonctions. Il sert d'interface entre journalistes et jeunes pendant les campagnes. Les ressources brutes y sont publiées. Le site est également un outil de communication ; on y retrouve nos partenaires, nos [rapports annuels](#) ou notre [revue de presse](#).

Pour développer l'intérêt suscité par nos campagnes et mesurer leur impact, nous utilisons les réseaux sociaux. Globe Reporters dispose :

- des comptes Facebook : [Globe Reporters](#) et [Globe Reporters Environnement](#) qui sont de plus en plus suivies et la participation à plusieurs groupes comme [Digidoc - Communauté de professeurs documentalistes](#)
- deux comptes Instagram : [Globe Reporters](#) et [Globe Reporters Environnement](#) que nous alimentons régulièrement
- une [chaîne Youtube](#).

Ces médias sociaux permettent de communiquer sur nos activités, mais également de relayer des informations générales sur l'Éducation aux médias et à l'information.

2.3 Nos travaux d'évaluation

L'évaluation est une notion dont il est de plus en plus question dans les projets d'éducation aux médias et à l'information. Comment évaluer les différentes actions réalisées et surtout leur impact sur les publics cibles ? Le retour de Zalumee se préoccupe depuis des années de cela. Les projets Erasmus+ permettent d'avoir un peu plus de temps et d'argent que de coutume. Nous avons donc pu réaliser plusieurs grilles de questionnaires :

- questionnaire sur les pratiques médiatiques des élèves participants,
- questionnaire sur les compétences en EMI des pédagogues,
- questionnaire sur les pratiques éco citoyennes,
- questionnaire sur l'ouverture culturelle à l'Union européenne.

Ce travail réalisé dans le cadre d'Erasmus+ est réinvesti dans les campagnes traditionnelles de l'association. Ces outils sont bien sûr perfectibles et notre réflexion va se poursuivre.



3. Perspectives 2023-2024

Les campagnes 2023-2024

- Globe Reporters en Louisiane, au cœur des bayous : Correspondance pendant 6 semaines avec la journaliste Marine LEDUC en reportage entre La Nouvelle-Orléans et Lafayette
- Globe Reporters au Cameroun, aux portes de l'Afrique : Correspondance pendant 6 semaines avec le journaliste Raphaël KRAFFT en reportage entre Yaoundé et Douala
- Globe Reporters Palestine, un projet en coordination avec Pays de la Loire – Coopération internationale
- EMICE+ 2022-2024 dans le cadre d'un projet Erasmus+ avec des classes de France, de Grèce et de Roumanie

Une nouvelle comptable bénévole

Nous avons aussi le plaisir d'être désormais accompagnés par Eulalie pour la saisie de nos écritures comptables.

La francophonie

Nos ressources pédagogiques peuvent être mises à profit pour l'apprentissage du FLE. Les professeurs de FLE et l'espace francophones représentent également un axe de développement.

La formation

Les besoins en formation autour de l'éducation aux médias sont de plus en plus importants au sein du monde des enseignants et des éducateurs. Les campagnes Globe Reporters sont un support idéal pour proposer des actions de sensibilisation et de formation. Nous travaillons à développer des propositions en ligne.

La refonte de notre site Internet

Nous cherchons depuis des années à faire que notre site Internet soit mieux adapté à l'évolution de nos projets. Un 3^{ème} dossier a été déposé à l'AFNIC. Ce dossier a été l'occasion d'un travail de fond conséquent sur les besoins. Il a été présélectionné, mais alors que nous rédigeons ce bilan, nous n'avons toujours pas de nouvelle de la décision définitive ce qui n'est pas bon signe.



**Globe Reporters met en valeur la diversité
des cultures de la francophonie**



www.globe-reporters.org



2009
Laos



2016
Burkina



2016
Bénin



2010
Vietnam



2018
Guinée



2017
Mer des Indes



2017
Vietnam



2011
Haïti



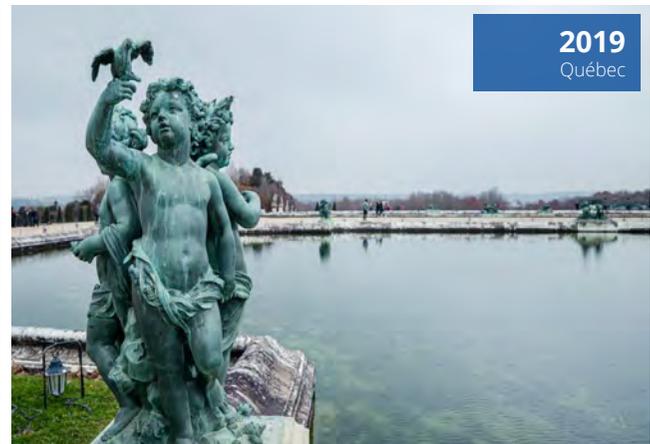
2012
Tunisie



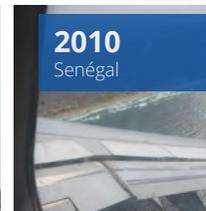
2015
Liban



2020
Guyane



2019
Québec



2010
Sénégal



2021
Liban



2008
Mali



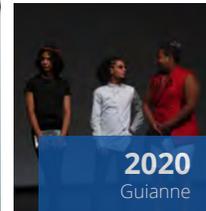
2012
Roumanie



2018
Belgique



2018
Bassin minier



2020
Guyane



2015
COP21

CONTACTS

Le retour de Zalumée

MACVAC, 20 rue Édouard Pailleron, bal 138, 75019 Paris
SIRET : 524 873 031 00024 – Préfecture de Paris W911000857
Alain Devalpo : 06 89 01 27 73 – Érick Bureau : 06 60 23 51 25
Courriel : globereporters@gmail.com

GLOBE REPORTERS EN QUELQUES CLICS

- [Globe Reporters, coréalisation de reportages entre élèves et journalistes](#)
- [Revue de presse, les médias parlent de Globe Reporters](#)
- [Globe Reporters cité en exemple lors de la convention cadre sur l'éducation aux médias](#)

