

VIVRE ENSEMBLE DANS UN MONDE MÉDIATISÉ  
ÉDUCATION AUX MÉDIAS, À L'INFORMATION, À LA CITOYENNETÉ NUMÉRIQUE  
FRANCOPHONIE

# CAMEROUN, aux portes de l'Afrique



Financement possible via  
Adage/Pass Culture

Inscrivez votre classe

Association Le retour de Zalumée



Globe  
Reporters

Coréalisation de reportages entre  
élèves, pédagogues et journalistes

Les classes deviennent des  
« rédactions », les élèves des  
« rédacteurs et rédactrices en chef »

Les journalistes professionnels partent  
en reportage réaliser les interviews  
commandées par les « classes-  
rédactions »



Les élèves s'emparent de ces  
ressources multimédias pour réaliser  
des productions médiatiques

[www.globe-reporters.org](http://www.globe-reporters.org)  
[contact@globe-reporters.org](mailto:contact@globe-reporters.org)

AVEC LE SOUTIEN DE





## **Globe Reporters** propose

*Une correspondance avec une journaliste en reportage pendant 6 semaines au Cameroun*



### **Chloé DUBOIS** est l'envoyée spéciale de votre classe

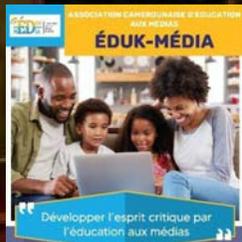
Chloé Dubois est journaliste indépendante. Elle réalise des enquêtes, des reportages et des analyses pour la presse écrite, le plus souvent sur des sujets liés aux droits humains. Depuis quatre ans, elle participe aussi aux campagnes du programme d'éducation aux médias et à l'information Globe-reporters, et se rendra au Cameroun l'année prochaine.



### **Océane SEGURA** est secrétaire de rédaction et publie en ligne les interviews de l'envoyée spéciale

Jeune journaliste indépendante, Océane SEGURA contribue à différents médias français de presse écrite. Pour La voix des Femmes autochtones, les Inrockuptibles ou encore l'Humanité, elle enquête sur des sujets de société, tout particulièrement sur les femmes et les minorités afin de mettre en lumière les violences qu'elles subissent. Convaincue que l'éducation aux médias et à l'information permet une réelle ouverture au monde, à la citoyenneté et à la solidarité, elle rejoint Globe Reporters en 2021.

PARTENARIAT



**Coût forfaitaire 700 € par classe**  
**Financement possible via Adage/Pass Culture**

# *Après le Mali, le Laos, Haïti, le Liban, le Vietnam, la Guyane, la Roumanie, le Québec, le Burkina Faso, etc.*

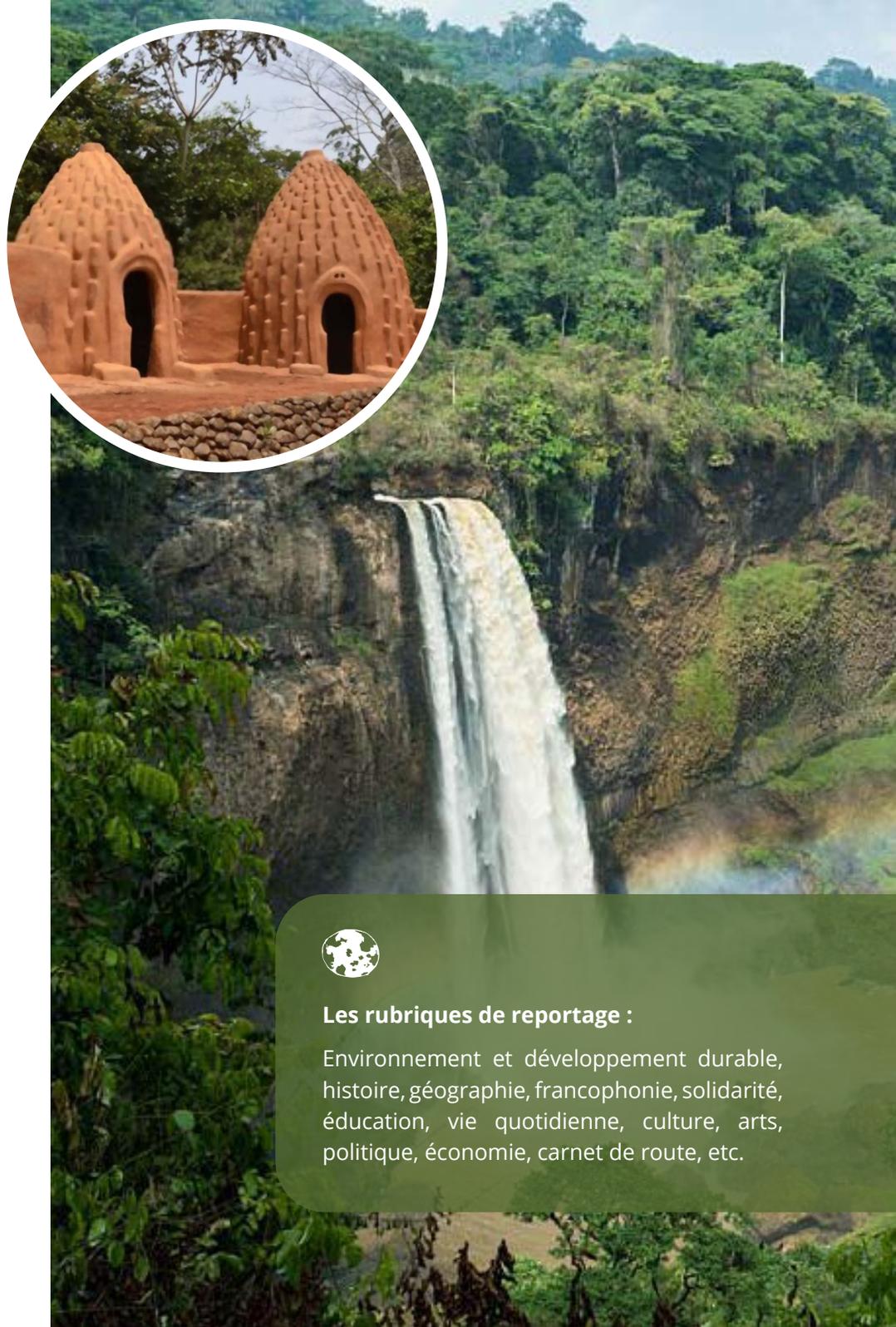
## **Globe Reporters propose de découvrir le Cameroun**

Encastré dans le Golfe de Guinée sur les côtes occidentales, la forêt tropicale du bassin du Congo au sud, ou le lac Tchad et le Sahara au nord, le Cameroun s'étale tout en longueur au centre de l'Afrique, à la manière d'un triangle. Bordé par l'océan Atlantique, il est aussi habité par de nombreux reliefs. S'y trouve d'ailleurs le plus haut sommet du continent : le Mont Cameroun, un volcan qui s'élève à près de 4 100 mètres.

Il est dit que le Cameroun représente « toute l'Afrique en un seul pays ». De nombreuses ethnies y vivent avec leurs richesses culturelles. 300 langues locales sont recensées. L'anglais et le français sont les deux langues officielles du pays, héritage de son passé colonial.

En 1960, au terme d'une guerre de décolonisation brutale et meurtrière, le Cameroun obtient son indépendance - bien que l'influence des autorités françaises n'ait pas cessé strictement à cette période. C'est d'ailleurs pourquoi les deux États ont récemment décidé de mettre en place une commission mémorielle, censée établir et documenter « le rôle et l'engagement de la France au Cameroun dans la lutte contre les mouvements indépendantistes et d'opposition entre 1945 et 1971 ». Les conclusions de cette commission devraient être rendues d'ici la fin 2024 et permettront, sans doute, d'éclaircir un bout de l'histoire camerounaise, mais aussi française.

À travers la correspondance de la journaliste Chloé DUBOIS, de Yaoundé à Douala, en passant par la forêt Ebo ou la région des Hauts-Plateaux, les globe-reporters et globe-reportrices pourront aussi en apprendre davantage sur la culture camerounaise et les organisations sociales qui y perdurent, les différentes menaces qui pèsent sur les forêts humides du pays et la lutte pour la protection de la biodiversité, ou encore sur ce que c'est d'être un ou une jeune élève, aujourd'hui, au Cameroun.



### **Les rubriques de reportage :**

Environnement et développement durable, histoire, géographie, francophonie, solidarité, éducation, vie quotidienne, culture, arts, politique, économie, carnet de route, etc.

# Avec Globe Reporters, nous découvrons les chemins de la fabrique de l'information



## Les classes Globe Reporters se transforment en salles de rédaction

Les élèves sont les rédacteurs et rédactrices en chef. Avec leurs enseignants, ils choisissent les sujets de reportage, se documentent et élaborent les interviews. En Louisiane, la journaliste, envoyée spéciale, a pour mission de trouver des personnes (chercheurs, associations, élus, etc.) qui peuvent leur répondre.

Les ressources numériques et multimédias collectées aux meilleures sources par la professionnelle des médias transitent via un site internet, sont mutualisées, téléchargeables et facilement exploitables par les pédagogues et les bénéficiaires pour des réalisations médiatiques. La journaliste et l'équipe de Globe Reporters sont en contact régulier avec les pédagogues afin de les guider et de les soutenir dans la réalisation du projet. Des webinaires destinés aux enseignants accompagnent le déroulé de la campagne.

Guidés par une professionnelle qui transmet son expérience du reportage, les globe-reporters développent des aptitudes critiques et créatives. Ils apprennent à décrypter la fabrique de l'information, à interpréter et à former des jugements éclairés en tant que consommateur de médias, mais aussi à devenir eux-mêmes producteurs de messages médiatiques. Ils se préparent à devenir des « cyber citoyens » de demain, éclairés et responsables.



## LE CALENDRIER DE GLOBE REPORTERS AU CAMEROUN



### *Mai - septembre 2023*

Diffusion de l'appel à projets, inscriptions des classes (nombre limité à 15)



### *Octobre 2023*

Rencontres découvertes en présentiel ou en visio (selon la localisation des classes)



### *Novembre 2023*

Recherches sur les sujets choisis et élaboration des interviews (3 par classes)



### *Janvier – février 2024*

Réalisation des reportages au Cameroun



### *Février – mars 2024*

Publication sur le site internet de l'ensemble des interviews réalisées



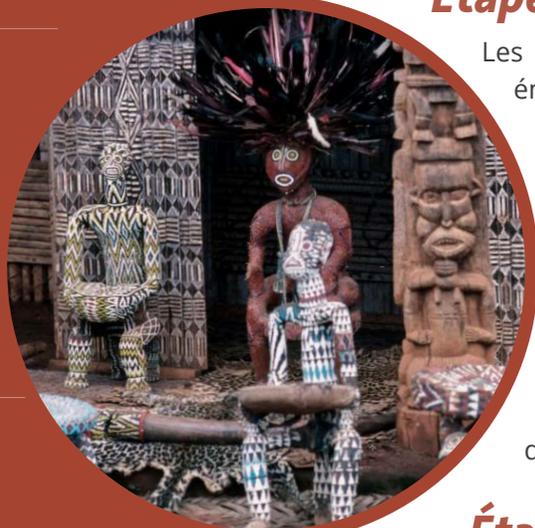
### *Mars - avril 2024*

Productions des réalisations médiatiques par les globe-reporters



### *Avril – mai 2024*

Rencontre retrouvailles avec l'envoyée spéciale en présentiel ou en visio



## *Étape 1 (octobre 2023)*

Les journalistes de la campagne prennent contact avec les classes-rédactions pour organiser la rencontre découverte. Des échanges s'instaurent sur le journalisme en général, puis sur la correspondance et les reportages à venir.

## *Étape 2 (novembre - décembre 2023)*

Les classes préparent les reportages. Les sujets et angles émanent d'un dialogue et d'une concertation entre les élèves, les enseignants/tes et la journaliste. Nous proposons une thématique de reportage « imposée » à toutes les classes. 2 choix sont « libres ».

Les globe-reporters et globe-reportrices élaborent les questionnaires à partir de leurs propres recherches.

Les informations réclamées par toutes les classes qui participent à la campagne sont mutualisées sur le site Internet. Les élèves y découvrent les réponses à leurs questions et les reportages des autres classes.

## *Étape 3 (janvier - avril 2024)*

Les classes ont accès aux reportages « bruts ». Aux élèves de s'emparer des informations en ligne pour réaliser des productions médiatiques de leur choix (journal, carnets de voyage, émission de radio, blogs, etc.).

Une production journalistique étant le fruit commun de travaux personnels, le projet mobilise les classes de manière individuelle et collective. Vos élèves s'approprient des savoirs et des techniques. Ils développent également leur imaginaire et leur créativité.

Le projet se termine avec la rencontre retrouvailles. C'est un deuxième temps d'échanges entre classes et journalistes.

Inscrivez votre classe

# Quelques interviews déjà réalisées par les globe-reporters et globe-reportrices

## Au Burkina Faso : Le FESPACO, le festival de cinéma africain au service de la paix

Dans les coulisses du Festival de Cinéma Panafricain avec Alex Moussa SAWADOGO, le directeur du festival.



## En Guinée : La diversité des ethnies fait la beauté de la Guinée

Emmanuel FASSO SAGNO est sociologue. Il parle soussou, malinké et sa langue maternelle. Mais c'est en français qu'il répond aux questions des globe-reporters.



## Au Burkina Faso : La longue marche des femmes burkinabées

Apsatou DIALLO de l'organisation Femmes en Marche répond aux globe-reporters.

## Au Bénin : « La liberté de la presse existe, mais il faut la cultiver chaque jour comme un bien précieux », Carlos JÉRÔME

Carlos JÉRÔME est un des fondateurs et le directeur de CAPP Radio. A Cotonou, c'est la fréquence la plus écoutée.



## En Guinée : Forêt de Ziama ; comment sauver les derniers éléphants ?

Toupou GOEGUAI travaille à Sérédou, en Guinée forestière, pour l'ONG Flore et Faune International spécialiste des éléphants.



## Au Bénin : Le littoral du Bénin menacé par la montée de la mer

Alain TOUSSONON est un journaliste spécialisé en environnement. Il participe à des émissions radio et télévision et est régulièrement consulté par des organisations internationales.

Sur notre site Internet, toutes ces ressources multimédias brutes collectées aux meilleures sources sont en libre accès. Toutes sont téléchargeables pour qu'elles puissent être exploitées par les classes qui participent au programme et alimenter les productions médiatiques des élèves : journaux, blogs, podcasts, etc. Ces ressources sont également à la disposition de tous les pédagogues, animateurs, animatrices, etc. Pour favoriser l'exploitation de cette richesse informationnelle à des fins pédagogiques, nous réalisons chaque année des catalogues qui regroupent les nouveaux reportages/interview.

[Découvrir nos catalogues](#)

**Assises du journalisme**  
Interviews en ligne  
Édition Juin 2022

**EMICE+**  
**Éducation aux médias, à l'information et à la citoyenneté européenne**  
Interviews en ligne  
Édition Octobre 2022

Éducation aux médias et à l'information  
Éducation aux enjeux environnementaux  
Éducation à la citoyenneté européenne

Éducation aux médias et à l'information  
Éducation aux enjeux environnementaux  
Éducation à la citoyenneté européenne

1

### **Des globe-reporters « consomm'acteurs » de médias**

Les globe-reporters sont les acteurs de leur formation. Globe Reporters est au service d'une pédagogie active.

2

### **Favoriser les apprentissages**

Globe Reporters est en phase avec les orientations ministérielles et au service des apprentissages. Le programme est en adéquation avec les programmes et les objectifs des pédagogues.

3

### **Responsabilité et citoyenneté**

Globe Reporters permet une éducation à la citoyenneté. La liberté d'expression est une prise de responsabilité avec des droits et des devoirs à respecter.

4

### **Synergie**

Globe Reporters est le fruit d'une synergie entre pédagogues, journalistes, acteurs du numérique et « spécialistes » interviewés. Chacun travaille en fonction de ses compétences et de ses objectifs.

5

### **Numérique et multimédia**

Une culture de l'écran remplace la culture de l'écrit. On ne peut plus concevoir l'éducation aux médias sans prendre en compte la révolution numérique.

6

### **Ouverture au monde**

Globe Reporters offre l'opportunité de s'intéresser aux autres, d'apprendre à se connaître au-delà des frontières, de lutter contre la xénophobie, de tisser du lien social et solidaire.

les **6**

## **principes clés de Globe Reporters**



Financement possible via  
**Adage/Pass Culture**

**Inscrivez votre classe**

*Globe Reporters met en valeur la diversité  
des cultures de la francophonie*



[www.globe-reporters.org](http://www.globe-reporters.org)



2009  
Laos



2016  
Burkina



2016  
Bénin



2017  
Vietnam



2017  
Mer des Indes



2010  
Vietnam



2018  
Guinée



2011  
Haïti



2012  
Tunisie



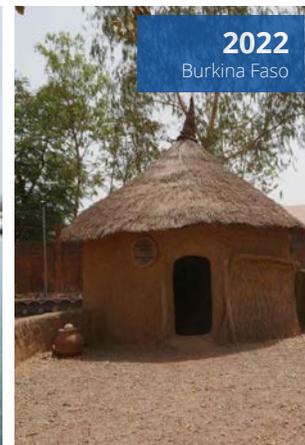
2015  
Liban



2020  
Guyane



2019  
Québec



2022  
Burkina Faso



2010  
Sénégal



2021  
Liban



2008  
Mali



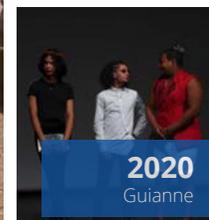
2012  
Roumanie



2018  
Belgique



2018  
Bassin minier



2020  
Guianne



2015  
COP21

## CONTACTS

### Le retour de Zalumée

MACVAC, 20 rue Édouard Pailleron, bal 138, 75019 Paris  
SIRET : 524 873 031 00024 – Préfecture de Paris W911000857  
Alain Devalpo : 06 89 01 27 73 – Érick Bureau : 06 60 23 51 25  
Courriel : [globereporters@gmail.com](mailto:globereporters@gmail.com)

## GLOBE REPORTERS EN QUELQUES CLICS

- [Globe Reporters, coréalisation de reportages entre élèves et journalistes](#)
- [Revue de presse, les médias parlent de Globe Reporters](#)
- [Globe Reporters cité en exemple lors de la convention cadre sur l'éducation aux médias](#)

