



Rapport d'activité 2019 - 2020



Avec le soutien de



Prélude

Inutile de revenir sur les événements de l'année 2020 pour rappeler que l'éducation aux médias et à l'information (EMI) est devenue une priorité pour préserver la santé démocratique de nos pays. Alors que l'économie en France et dans bien d'autres pays vivent au ralenti pour une durée que nous ignorons, nous avons le plaisir de vous présenter un bilan honorable. Si nos bénéficiaires sont moins nombreux qu'en 2018/2019, c'est plus en raison de nos difficultés à trouver des ressources que liées aux mesures gouvernementales prises face à la pandémie de Covid 19. Les différentes campagnes Globe Reporters de l'année scolaire 2019-2020 ont été peu perturbées. Les projets 2020-2021 dépassent nos prévisions et devraient se dérouler comme programmés. Vous découvrirez tout cela en détail dans les pages qui suivent. Si nous pouvons poursuivre nos activités malgré la situation, c'est parce que nous avons développé une approche qui permet de contourner :

- l'éloignement géographique (en 2020, un établissement bénéficiaire est situé dans l'atoll d'Hao, au milieu du Pacifique) ;
- la diversité des niveaux de classes et de l'âge des élèves (les élèves du CP à la Terminale participent à nos correspondances avec des journalistes ;
- la multiplicité des objectifs EMI (pédagogues et classes-rédactions réalisent, selon leurs possibilités et envies, des blogs, des expositions, des journaux, etc.).

En nous inspirant du modèle de travail en vigueur au sein des rédactions, nous avons intégré le numérique au cœur de notre philosophie. Globe Reporters a aussi pour atouts :

- de disposer d'une interface numérique qui nécessite des évolutions, mais qui est fonctionnelle,
- de pouvoir diversifier nos publics (personnes âgées, etc.) et nos propositions (formations, etc.).

- de travailler à distance. Nombre de nos collaborateurs, et notamment les journalistes, sont rodés à cette manière de travailler,

Pour nous adapter aux protocoles mis en place par le ministère de l'Éducation nationale, nous avons commencé à proposer des formations sous forme de visioconférences. Les projets 2020-2021 s'inscrivent aussi dans une dimension plus locale même si l'un d'eux nous entraîne au Liban. Des adaptations qui renforcent la qualité de notre travail.

En dehors de nos difficultés financières qui restent une constante de notre association depuis sa création, nous n'avons que des bonnes nouvelles à partager :

- prix aux Assises internationales du journalisme de Tours 2020 pour Globe Reporters Tunisie ;
- notre dossier déposé en partenariat avec 4 établissements scolaires de France, Belgique, Roumanie et Turquie a obtenu une note de 93/100 et un financement du bureau Erasmus+ de France pour les années 2020-2022 ;
- des partenariats se renforcent, notamment avec certaines délégations du CLEMI (Le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information) comme celles de Lille et Paris ou la Coopération internationale des Pays de la Loire.

La lecture de ce rapport d'activité vous apprendra également que notre modeste association qui ne compte d'un seul salarié en CDI est pourtant un acteur qui continue d'innover en matière d'EMI. EMICE+ à l'échelle européenne, Globe Reporters Juniors pour l'enseignement élémentaire, etc.

Malgré les incertitudes, nous restons optimistes. Il faut dire que la situation ne nous laisse pas le choix. L'EMI doit se développer et Globe Reporters compte bien contribuer, selon nos moyens et notre singularité, à cet effort.



Globe Reporters 2019-2020

45
classes

72
enseignants

1 140
élèves
bénéficiaires directs

20
journalistes dont
14 parrains
et marraines
et 9 étudiants en
journalisme

126
interviews
réalisées

1 862
pastilles
sonores

43h
d'entretiens
sonores

1 343
photos
libres de droits

15 600
heures EMI



Agréments



Sommaire

1. Globe Reporters

- 1.1 La philosophie des campagnes Globe Reporters
- 1.2 Les campagnes Globe Reporters 2019-2020
- 1.3 Les partenaires
- 1.4 Intervenants 2019-2020
- 1.5 Les bénéficiaires directs
- 1.6 Les sujets de reportage
- 1.7 Celles et ceux qui ont répondu aux journalistes en herbe
- 1.8 Les réalisations médiatiques

2. Le retour de Zalumée en 2020

- 2.1 EMICE+
- 2.2 L'association et ses objectifs
- 2.3 Notre communication

3. Perspectives 2021

Lauréat

Lauréat des **Trophées des Associations de la Fondation EDF** 2016

Prix Encouragement 2017 de la Fondation AUDIENS

Laurier national 2017 de la Fondation de France

Prix l'initiative européenne 2019 de la Maison de l'Europe de Paris et du Club de la presse européenne

Prix de la **meilleure initiative sur la rive sud de la Méditerranée** des Assises Internationales du Journalisme de Tours 2020

Lauréat Erasmus+ 2020-2022 - **Pôle Partenariats stratégiques de l'enseignement scolaire**

Labellisations

COP 21 & COP2

100 projets pour le climat

Année France-Roumanie 2019

1. Globe Reporters

1.1 La philosophie du programme

GLOBE REPORTERS

Le programme [Globe Reporters](#) propose à des enseignants, des élèves et des journalistes de coréaliser des reportages. C'est un écosystème collaboratif qui :

- mobilise les jeunes dans leurs apprentissages,
- accompagne les pédagogues dans leur nouvelle mission d'éducation aux médias et à l'information,
- implique des journalistes pour répondre à cet enjeu qui fragilise nos démocraties,
- contribue aux réflexions de la société dans son ensemble.

LA MALINFORMATION

Internet est un formidable espace de liberté et de diffusion de savoirs. Les jeunes (et moins jeunes) sont massivement sur le web et les réseaux sociaux, tant pour la consultation que pour la production d'information. Pour autant, la maîtrise de ces nouvelles pratiques informationnelles n'est pas innée.

Nous sommes tous surinformés, mais pas forcément par ceux qui respectent une déontologie garante d'information honnête. À l'image de la malbouffe qui est un danger pour la santé publique, la malinformation met en péril l'équilibre de nos démocraties.

Pour lutter contre la haine et l'extrémisme en ligne, mais également la désinformation sous toutes ses formes, l'éducation aux médias et à l'information est devenue un enjeu démocratique. Utiliser internet

sereinement est un apprentissage. Former à s'informer et à informer, apprendre à analyser et à critiquer l'information, sans pour autant aboutir à une défiance généralisée vis-à-vis de la presse, passe en premier lieu par nos systèmes éducatifs. Or, les enseignants se disent peu formés à cette nouvelle mission.

NOTRE MISSION

Nous proposons d'accélérer la coopération entre professionnels qui se connaissent mal et collaborent peu afin de relever le défi de former une génération et les prochaines à notre monde médiatisé. Enseignants, éducateurs, journalistes, bibliothécaires, spécialistes du numérique, etc., tous acteurs de l'éducation aux médias, doivent co-construire des actions afin que chacun soit conscient de la manière dont se propagent les informations et se façonnent les opinions au sein d'Internet.

Notre projet d'éducation aux médias et à l'information développe l'esprit critique nécessaire pour décrypter la fabrique de l'information afin d'exercer sa liberté d'opinion et d'expression en tant que citoyen connecté.

VIVRE ENSEMBLE

Nous ne pouvons pas concevoir une éducation aux médias qui ne serait pas aussi, une éducation aux enjeux climatiques et à la transition énergétique, à la construction européenne, à la promotion de la solidarité internationale, etc. Notre travail participe à la formation de citoyens acteurs de leur temps pour vivre ensemble dans un monde de plus en plus médiatisé.



1.2 Les campagnes Globe Reporters 2019-2020



CAP SUR QUÉBEC

Cap sur Québec a proposé en novembre et décembre 2019 une correspondance numérique entre 445 élèves et 2 journalistes, dont Marine LEDUC en reportage dans le Belle province pendant 6 semaines.



GUYANE, AUX CONFINS DE LA RÉPUBLIQUE !

Avec **Guyane, aux confins de la république**, janvier 2020, 225 élèves ont coréaliser des reportages avec 2 journalistes, dont Anne PASTOR en reportage dans ce département français pendant 3 semaines.



GLOBE REPORTERS ENVIRONNEMENT

Globe Reporters Environnement est une déclinaison du programme Globe Reporters qui mixe éducation à l'information et au développement durable. Pour cette première expérience, GR Environnement a proposé un travail collaboratif entre 130 élèves, 7 pédagogues et la journaliste Sidonie HADOUX. Ensemble, ils.elles ont coréaliser des reportages et des enquêtes sur les conséquences du dérèglement climatique dans le territoire des Hauts-de-France.



GLOBE REPORTERS TUNISIE

Globe Reporters Tunisie est l'adaptation au contexte tunisien de notre programme qui permet à des élèves tunisiens de décrypter la fabrique de l'information et d'y participer.

EMICE+

Financé par Erasmus+, EMICE+ - pour Éducation aux Médias, à l'Information et à la Citoyenneté Européenne - regroupe des établissements scolaires de Roumanie, Turquie, Belgique et France. L'objectif est de développer des compétences communes en EMI au sein de l'espace européen.



1.4 Les partenaires

Globe Reporters est bâti en coopération avec des partenaires du monde des médias, du champ éducatif, de la francophonie et des acteurs de la solidarité internationale. Les partenariats évoluent selon les campagnes. Globe Reporters n'existerait pas sans le soutien financier du ministère français de la Culture.

Le Centre pour l'éducation aux médias et à l'information (**CLEMI**) est un partenaire pédagogique régulier et certaines délégations sont très impliquées dans nos campagnes (Paris, Lille, La Réunion, etc.).

CAP SUR QUÉBEC

Cette campagne de reportage a été réalisée en partenariat avec l'**Office franco-québécois pour la jeunesse** (OFQJ).

Au Québec, Marine a reçu le soutien de la **Fédération professionnelle des journalistes du Québec** (FPJQ). Marine a également bénéficié de l'aide précieuse des journalistes indépendantes Pascale GUERICOLAS (Québec) et Marie-Laure JOUSSELIN (Montréal).

GUYANE, AUX CONFINS DE LA RÉPUBLIQUE !

Cette campagne de reportage a été réalisée avec l'équipe de la Chronique du Maroni. Les déplacements en Guyane étant compliqués et faute de pouvoir financer un second poste d'envoyé spécial comme cela l'a été envisagé au lancement du projet, nous sommes entrés en contact avec l'équipe de La **Chronique du Maroni**, une association installée à Saint-Laurent du Maroni. Didier URBAIN et Clémence MOUTON ont mobilisé des membres de l'équipe pour réaliser des reportages à Maripasoula et Saint-Laurent du Maroni.

L'équipe du **Parc amazonien de Guyane** a également aidé Anne PASTOR dans ses reportages.

GLOBE REPORTERS ENVIRONNEMENT

La DRAC Hauts-de-France dans le cadre de son appel à projet 2019 « Éducation aux médias et à l'information » a financé en partie Globe Reporters Environnement 2019-2020.

La délégation du CLEMI de Lille accompagne Globe Reporters Environnement. Ainsi, Sidonie HADOUX et Alain DEVALPO ont été invités par le CLEMI et l'Académie de Lille à co-animer deux jours de formation en octobre 2019, à destination d'une trentaine d'enseignants du primaire au secondaire. Le thème de la formation était : « Enseigner le développement durable avec l'EMI ».

Une prise de contact avec l'école de journalisme **ESJ Lille** a débouché sur un partenariat avec l'Académie ESJ Lille, une formation post bac pour préparer les concours des écoles de journalisme reconnues et devenir journaliste. 9 étudiants ont pris le relais de Sidonie HADOUX pour aider les élèves à finaliser leurs articles.

En avril 2020, l'interruption des cursus scolaires a été l'occasion d'une nouvelle collaboration avec Caroline FROMONT du CLEMI de Lille pour élaborer un parcours pédagogique en ligne intitulé : « **Enseigner le**

développement durable avec le journalisme de solutions ». C'est un guide pour utiliser la matière brute des interviews de Globe Reporters Environnement en classe. Cet outil est en accès libre et diffusé au sein du réseau du CLEMI.

GLOBE REPORTERS TUNISIE

Globe Reporters Tunisie n'existerait pas sans le soutien financier de l'**Institut français de Tunis** et de l'Ambassade de France à Tunis.

L'association française Le retour de Zalumée et l'association tunisienne Shanti ont réuni leurs forces pour développer le projet.

EMICE+

Le projet est financé par Erasmus+. Nous avons été accompagnés dans la réalisation du dossier par **Relais Culture Europe** et Vincent SOCCODATO.



1.5 Intervenants 2019-2020

CAP SUR QUÉBEC

Les journalistes **Marine LEDUC** et **Alain DEVALPO** ont formé le binôme avec lequel les élèves ont été en correspondance.

Journaliste indépendante, Marine LEDUC fait partie de la jeune garde du journalisme. Elle travaille pour plusieurs médias en France et en Roumanie sur des sujets liés à l'environnement, aux femmes ou à l'adolescence. En 2012, après ses études de journalisme, elle part quelques mois au Québec pour un stage dans une radio associative de Montréal. Depuis, elle reste en contact avec cette région francophone qui attire tant les Français.

Alain DEVALPO est le secrétaire de rédaction en charge des publications sur le site Globe Reporters. Journaliste indépendant, Alain DEVALPO est correspondant pendant une décennie de médias francophones en Amérique latine et en Asie avant de fonder, avec le professeur d'histoire-géographie Érick BUREAU, Globe Reporters en 2007. Désormais, quand il ne s'occupe pas du développement de Globe Reporters, il réalise des documentaires sonores pour France Culture. Son dernier travail est consacré au poète Maurice Carême.

Il était prévu que le journaliste **Raphaël KRAFFT** parte aussi en reportage au Québec, mais son départ a été annulé faute de réunir le financement nécessaire.

Les journalistes **Marc PINELLI**, **Manon PAULIC**, **Marianne RIGAUX**, **Fériel ALOUTI**, **Chloé DUBOIS**, **Sidonie HADOUX**, **Stéphanie WENGER** et **Camille LAFRANCE** ont accompagné les classes qui ont souhaité être parrainées. Parrains et marraines complètent le dispositif Globe Reporters. Leur rôle



est complémentaire du travail de Marine et d'Alain. Sans être directement impliqués dans les campagnes, ils et elles adhèrent à nos valeurs et notre philosophie et aident les classes-rédactions à surmonter des détails techniques comme trouver un angle, élaborer une interview, etc.

N'oublions pas les **33 enseignants et enseignantes** des classes participantes. Globe Reporters favorise la démarche de projet puisqu'il est transversal à de nombreuses disciplines. Leur rôle est primordial.

GUYANE, AUX CONFINS DE LA RÉPUBLIQUE !

Les journalistes **Anne PASTOR** et **Alain DEVALPO** ont formé le binôme avec lequel les élèves ont été en correspondance.

Diplômée de l'Institut Pratique de Journalisme, Anne PASTOR réalise des grands reportages de voyage avant de se passionner, à partir de 2004, pour les peuples autochtones. Depuis, quarante documentaires radiophoniques réalisés par Anne alimentent la série de France Inter « Voyage en Terre Indigène ». En 2017, Anne produit « Voyage en Terre d'Outre-mer : les oubliés de la République française » sur les Amérindiens de Guyane. En 2018, elle impulse une plateforme web consacrée à la voix des femmes autochtones.

En Guyane, **Clémence MOUTON**, **Didier URBAIN**, **Virginie RABA** et d'autres membres de La Chronique du Maroni se sont mobilisés pour assouvir la curiosité des globe-reporters.

Les journalistes **Juliette LOISEAU**, **Sidonie HADOUX**, **Stéphanie WENGER**, **Tatiana MIRALLES** et **Chloé DUBOIS** ont accompagné les classes qui ont souhaité être parrainées.

22 enseignants et enseignantes ont participé à l'aventure pédagogique.





GLOBE REPORTERS ENVIRONNEMENT

La journaliste **Sidonie HADOUX** est intervenue en classe et sur le terrain pour répondre aux commandes des globe-reporters.

Diplômée de l'école de journalisme de Grenoble et du Market Photo Workshop à Johannesburg, Sidonie HADOUX est journaliste, photographe et réalisatrice de films documentaires. Après avoir travaillé à l'étranger, elle revient dans sa région natale, les Hauts-de-France afin de raconter des histoires qui lui sont proches. Elle réalise son premier long métrage documentaire entre 2018 et 2020 (« T'as pas une tête à foie gras » Production Tribu Documentaires) et écrit son second long métrage « Les hommes ont un corps ».

Le projet Globe Reporters Environnement a été initié par **Camille LAFRANCE**, ex-correspondante radio, TV et presse écrite et désormais journaliste à la rédaction de Jeunes Afrique.

Neuf étudiants en licence, à l'**Académie ESJ Lille** ont également participé au projet Globe Reporters Environnement en aval du travail de réalisation des interviews par Sidonie HADOUX. Ces étudiants ont endossé le rôle de secrétaire de rédaction et ont aidé les élèves à finaliser leurs productions pour que ces dernières soient publiables sur le site de [Ta Voix](#), le média des 13-17 ans de la Voix du Nord.

Gwénaëlle LAVENANT, journaliste à la Voix du Nord, a publié les productions des élèves et des étudiants sur le site de [Ta Voix](#).

7 enseignantes ont bénéficié de notre travail dans le cadre de cette campagne.



GLOBE REPORTERS TUNISIE

La coordination du programme est sous la responsabilité, à Tunis, de la journaliste Rim MATHLOUTHI. La formation des pédagogues a été assurée par Étienne RECAMIER, formateur, conférencier en EMI et ex-coordonnateur du CLEMI de Paris.

EMICE+

L'équipe initiale du projet est constituée de pédagogues et de journalistes. Les pédagogues : **Virgile MANGIAVILLANO** (Turquie), **Ségoène LIGER** (Turquie), **Julie VIAUX** (Turquie), **Alina MACAVEI** (Roumanie), **Roxana PUTAN** (Roumanie), **Bianca Maria BALOS** (Roumanie), **Catherine MARTIN** (France), **Jean-Marc BELLAMY** (France), **Érick BUREAU** (France), **Étienne RECAMIER** (France), **Aude RAPATOUT** (Belgique)

Les journalistes : **Stéphane WENGER**, **Nicolas CHEVIRON**, **Valérie ROHART**, **Alain DEVALPO**, **Marine LEDUC**

EMICE+ est programmé sur 2 années. D'autres enseignants et journalistes vont rejoindre l'équipe fondatrice.



1.5 Les bénéficiaires directs

(informations complémentaires dans les annexes)

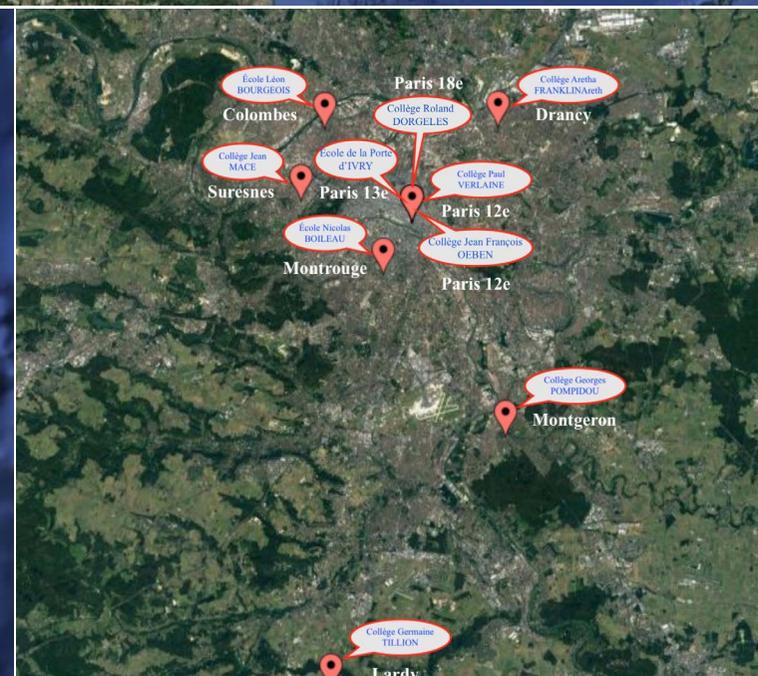
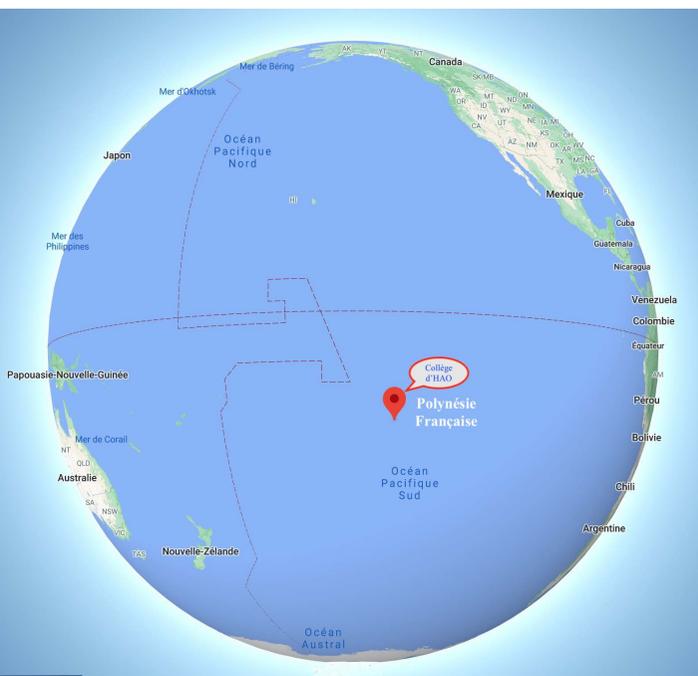
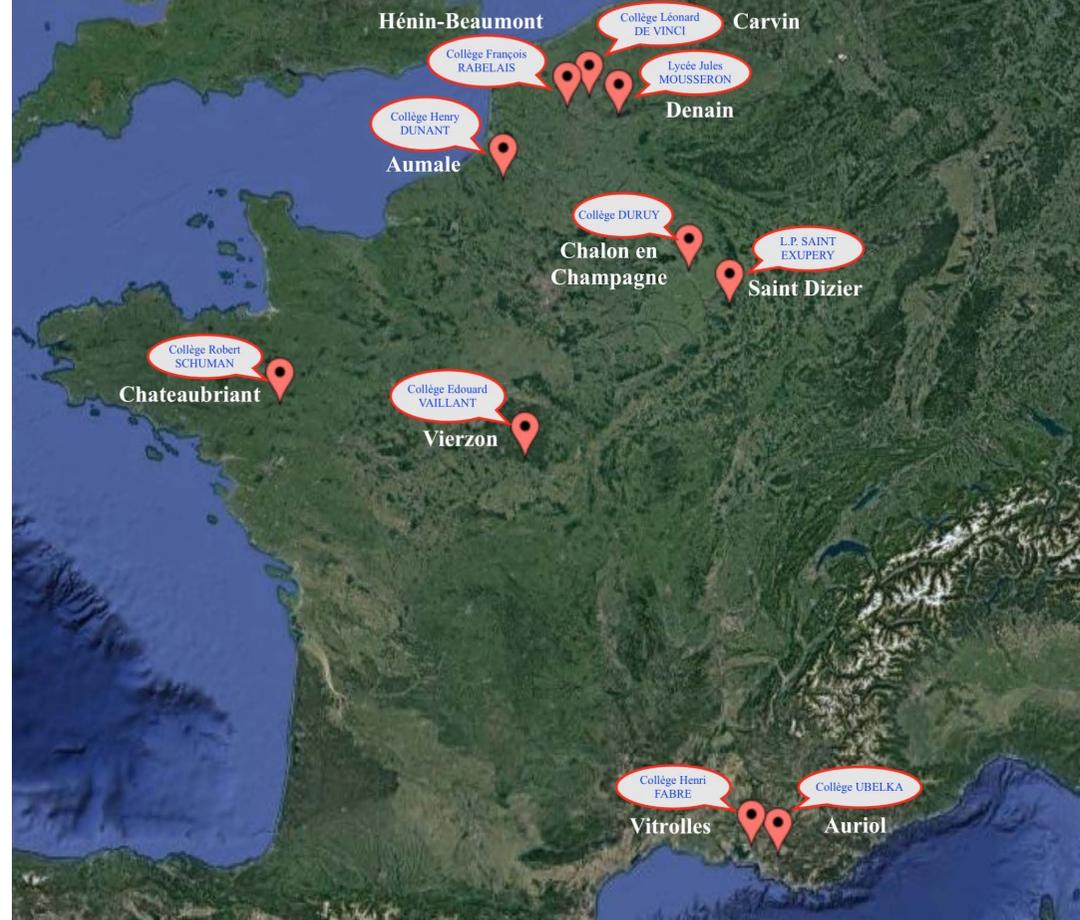
Les campagnes Globe Reporters Environnement et celles réalisées au Québec et en Guyane ont réuni respectivement :

- **3** établissements scolaires, **5** classes, **7** enseignants, **130** élèves ;
- **13** établissements scolaires, **18** classes, **33** enseignants, **445** élèves ;
- **10** établissements scolaires, **11** classes, **22** enseignants, **275** élèves.

Soit un total de **26** établissements scolaires, **34** classes, **72** enseignants, **1 140** élèves pour un volume de travail représentant **15 600 heures EMI**.

Ce dernier indicateur résulte d'une moyenne du temps de travail consacré par les enseignants et les élèves au projet.

Le programme Globe Reporters ne propose pas une simple sensibilisation à l'EMI. Il s'agit d'une aventure pédagogique qui s'étale sur plusieurs mois. Cette durée est nécessaire à la compréhension de la fabrique de l'information et à la formation de jeunes citoyens aux enjeux de la liberté d'expression.



1.6 Les sujets de reportage

(informations complémentaires dans les annexes)

CAP SUR QUÉBEC



CETA : les points positifs et négatifs d'un accord de libre-échange

Le CETA, ou l'AECG au Québec, est l'accord de libre-échange entre l'Union européenne et le Canada qui est entré en vigueur en 2017. Un sujet un peu complexe à comprendre, qui est décrypté par Stéphane PAQUIN, professeur à l'École Nationale d'Administration Publique (ENAP). Il répond aux questions des globe-reporters Arthus, Nathalie et Marie du collège Paul VERLAINE à Paris.



Les baleines sont les ambassadrices de la protection des océans

L'île de La Réunion est un havre pour les baleines. Le Québec aussi ! Samuel et Tifenn, globe-reporters réunionnais du collège L'ETANG SAINT-PAUL, s'intéressent à ces mammifères marins de ce côté de l'Atlantique. Lyne MORISSETTE, experte en biologie marine, est ravie de répondre à leurs questions.

GUYANE, AUX CONFINS DE LA RÉPUBLIQUE !



Piroguiers : les transporteurs de l'Amazonie

David KANA, plus connu sous le nom de Wayana boy, et Michel ALIOKE sont des piroguiers professionnels à Maripasoula. Ils répondent aux globe-reporters du collège Jean LE TOULLEC de l'île de La Réunion Tayronn, Ilann et Jerry, ainsi qu'aux questions d'Ambre, Mégane, Guillaume, Maëlys G et Dylan du Collège Victor DURUY de Châlons-en-Champagne.

Le collège de Maripasoula vu depuis la salle des profs

Véronique PETRECEVIC (professeure de SVT) et Michel APAYACA (professeur de mathématiques, physique et chimie) enseignent au collège Gran Man Difou de Maripasoula. Ils répondent aux questions des globe-reporters de La Réunion Maïssa, Maëva, Lorena, Emmy, Nousra, Noah, Olivier et Yves des collèges Jean Le TOULLEC (Le Port) et La Marine Vincenzo (Saint-Joseph).



GLOBE REPORTERS ENVIRONNEMENT



Est-ce plus économique de faire ses courses en vrac ?

Jeanne et Jade sont des globe-reportrices en troisième au collège Léonard de VINCI à Carvin, dans le Pas-de-Calais. Elles s'intéressent à la vente en vrac, c'est-à-dire la vente de marchandises non emballées. En quelques années, la franchise Day by Day est devenu le premier réseau d'épicerie en vrac avec 59 enseignes en France et Belgique, dont une à Lille, dans le quartier de Wazemmes.

Comment évolue le climat en région Hauts-de-France ?

Comment évolue le climat en région Hauts-de-France ? Quels sont les effets du dérèglement climatique dans la région ? Réponses avec Elaine BRIAND du Centre ressource du développement durable (CERDD), situé à Loos-en-Gohelle pour les globe-reporters du collège Gérard Philipe à Hénin-Beaumont.



Au total, **218 articles** sont désormais en ligne et disponibles pour les pédagogues. Cela représente environ 56h00 d'entretiens (2 574 pastilles sonores d'une durée moyenne de 1'30), 1 700 photos libres de droits, 18 vidéos et 320 feuillets qui décrivent les coulisses de chaque reportage.

1. 7 Ceux et celles qui ont répondu aux globe-reporters

(informations complémentaires dans les annexes)

Le travail des envoyés spéciaux est de solliciter les personnes les mieux informées. Rares sont les refus. En 2018-2019, plus de 250 spécialistes ont répondu aux questions des globe-reporters. Afin de faciliter la lecture de ce rapport, les listes qui suivent sont non exhaustives, mais donnent un aperçu

de la diversité des informations recueillies. Par ailleurs, nous remercions toutes celles et ceux qui ont aidé les journalistes dans leurs recherches.

La liste de tous les spécialistes qui ont accepté de répondre aux globe-reporters et globe-reportrices est dans le document Annexes.

CAP DUR QUÉBEC



Thérèse O'BOMSAWIN, la mémoire vivante de la communauté d'Odanak

Thérèse O'BOMSAWIN est née en 1927 et connaît plein d'histoires sur les autochtones d'Odanak. Elle connaît aussi des vieux chants en langue abénakise. Elle est ravie de répondre aux questions des globe-reporters réunionnais du collège LAFOSSE et à celle d'Océane, de Rachel, d'Audrey, d'Alicia et de Diana du collège POMPIDOU à Montgeron.



Adolescentes avant tout, et en plus Abénakises

Audrey-Ann et Megan sont deux jeunes filles Abénakises d'Odanak. Elles répondent aux questions des globe-reporters du collège Henry DUNANT d'Aumale, en Normandie.

GUYANE, AUX CONFINS DE LA RÉPUBLIQUE !



La santé aux confins de la République

Le docteur Rémy PIGNOUX travaille dans un centre de santé qui est délocalisé dans la région du Haut-Maroni. Il répond aux questions de Swane, Eléa et Mélissa du collège de la Marine Vincenzo de Saint-Joseph et à celles des globe-reporters du collège Jean MACE de Suresnes.



Rickman ou l'alliage de la musique et de la mémoire

Rickman est un chanteur boni qui vit sur le fleuve Maroni. Il répond aux questions des globe-reporters Evan, Marion, Valence, Sacha du collège Victor DURUY de Châlons-en-Champagne et Emy, Siham, Yacine et Nassur du collège Aretha FRANKLIN de Drancy.

GLOBE REPORTERS ENVIRONNEMENT



« École zéro déchets = moins de problèmes avec les élèves + de liens avec les familles », Marie PETIT

Les globe-reportrices Lora et Haylana, éco-déléguées au lycée Jules MOUSSERON à Denain, réalisent un reportage au sein de l'école Joliot-Curie à Bruay-sur-l'Escaut, où la directrice Marie PETIT a mis en place le zéro déchet. Mais alors, qu'est-ce qu'une école zéro déchet ?



« L'écologie sociale, c'est donner aux gens du pouvoir de vivre », Damien CARÊME

Audrey-Ann et Megan sont deux jeunes filles Abénakises d'Odanak. Elles répondent aux questions des globe-reporters du collège Henry DUNANT d'Aumale, en Normandie.

1.8 Les réalisations médiatiques

La retransmission à destination d'un public, sous une forme ou une autre, des informations recueillies sur le terrain est inhérente au projet. Il revient aux enseignants et aux élèves de décider de la manière dont ils vont rendre compte de leurs enquêtes (journal, diaporamas sonores, émissions de radio, créations numériques, blogs, etc).

Cette année, cette étape a été interrompue mi-mars 2020 par la fermeture des établissements scolaires décidée par le gouvernement français en raison de la pandémie de Covid-19. Certains enseignants regrettent, malgré leurs efforts, de ne pas avoir réalisé ce qui était prévu. D'autres reprendront en septembre 2020 le projet.

Par contre, pour Globe Reporters Environnement, grâce au partenariat avec l'Académie ESJ Lille, les globe-reporters ont finalisé des productions médiatiques qui ont été publiées sur [Ta Voix](#), à raison de deux articles par semaine. Quelques exemples : [L'environnement dans les Hauts-de-](#)

[France sous la plume de jeunes journalistes - Alors que les ruches se multiplient, quel avenir pour les abeilles ? - Watteau, le lycée écolo !](#)

Précisons que dans le cadre de Globe Reporters, les productions médiatiques sont un cap, mais pas un objectif prioritaire. S'il est préférable qu'une démarche d'éducation aux médias, à l'information et à la liberté d'expression débouche sur des productions médiatiques, cela ne signifie pas que les énergies doivent se focaliser en priorité sur les réalisations finales. Le parcours réalisé par des élèves depuis le début du projet est ce qui importe le plus.

Les réalisations sont également valorisées sur les réseaux sociaux de Globe Reporters, notamment sur notre page Facebook et notre tout récent Instagram où les étudiants ont édité des posts à partir des interviews des globe-reporters. Celles qui nous sont envoyées sont publiées au fur et à mesure sur notre [site Internet](#).



2. Le retour de Zalumée en 2020

2.1 L'association et ses objectifs

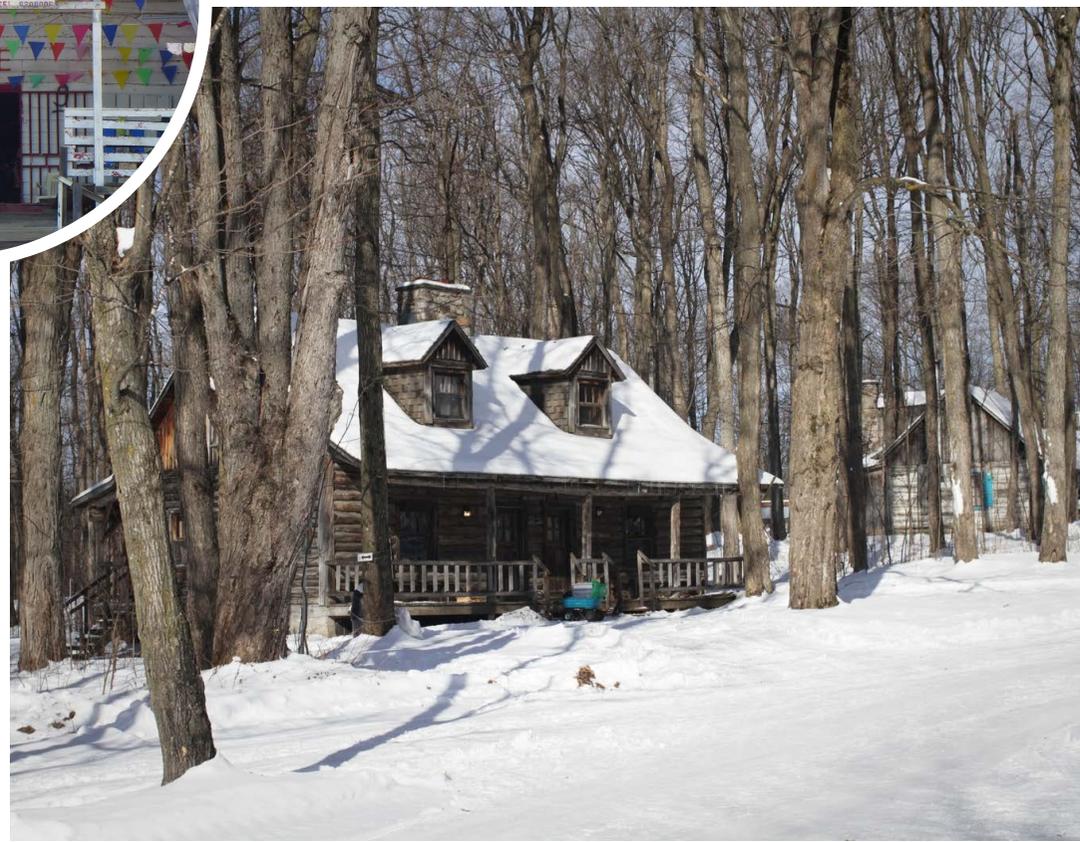
Le retour de Zalumée qui porte le programme Globe Reporters est une association Loi 1901 ; reconnue d'intérêt général, agréée Jeunesse et éducation populaire et agréée association éducative complémentaire de l'enseignement public. Nous établissons un pont numérique entre journalisme et pédagogie.

Initier à la solidarité, découvrir les différentes facettes de la Francophonie, sensibiliser au développement durable, à la responsabilité sociétale, lutter contre la xénophobie et la fracture numérique sont les piliers de ce « pont ».

La synergie entre les trois partenaires clés de l'éducation aux médias et à la liberté d'expression que sont les journalistes, les pédagogues et les acteurs du numérique répond aux besoins sociétaux et éducatifs actuels et aux enjeux médiatiques croissants auxquels font face les jeunes. Le conseil d'administration de l'association Le retour de Zalumée qui porte le projet Globe Reporters illustre cette volonté. Depuis 2007, l'expérience a donné lieu à XX campagnes de correspondance.

NOS OBJECTIFS

- 1) Créer un partenariat étroit et de confiance entre des journalistes et des équipes pédagogiques pour soutenir les pédagogues dans leur nouvelle mission d'éducation aux médias et à l'information tout en favorisant les projets d'enseignements interdisciplinaires ;
- 2) Adapter l'éducation aux médias à la révolution numérique et aux



enjeux sociétaux via l'usage des technologies de l'information et de la communication pour favoriser l'émergence d'une information PAR et POUR les jeunes ;

3) Créer des outils et des contenus journalistiques à vocation pédagogique pour favoriser le développement de l'éducation aux médias sur une grande échelle.

NOS ACTIVITÉS

Notre association développe sous différentes versions le programme Globe Reporters qui propose à des enseignants, des élèves et des journalistes de coréaliser des reportages, le temps d'une année scolaire.

Globe Reporters s'inscrit dans les programmes scolaires de l'éducation aux médias, à l'information et à la liberté d'expression du ministère de l'Éducation nationale. Globe Reporters répond également à d'autres directives ministérielles (priorité à l'éducation artistique et culturelle, ouverture à l'international, favoriser la démarche de projet entre enseignants et l'accès aux ressources numériques).

2.2 Notre communication

Le site Internet [Globe Reporters](#) a plusieurs fonctions. Il sert d'interface entre journalistes et jeunes pendant les campagnes. Les ressources brutes y sont publiées. Le site est également un outil de communication ; on y retrouve nos partenaires, nos [rapports annuels](#) ou notre [revue de presse](#).

Pour développer l'intérêt suscité par nos campagnes et mesurer leur impact, nous utilisons les réseaux sociaux. Globe Reporters dispose :

- des comptes Twitter : [Globe Reporters](#) et [Globe Reporters Environnement](#) dont le nombre d'abonnés augmente régulièrement,
- des comptes Facebook : [Globe Reporters](#) et [Globe Reporters Environnement](#) qui sont de plus en plus suivies et la participation à plusieurs groupes comme [Digidoc - Communauté de professeurs documentalistes](#)
- deux comptes Instagram : [Globe Reporters](#) et [Globe Reporters Environnement](#) que nous alimentons régulièrement
- une [chaîne Youtube](#).

Ces médias sociaux permettent de communiquer sur nos activités, mais également de relayer des informations générales sur l'Éducation aux médias et à l'information.



3. Conclusions et perspectives 2020 - 2021

Depuis plusieurs mois, le coronavirus provoque une crise sanitaire, politique, mais aussi médiatique. Nous traversons une infodémie de rumeurs, fausses nouvelles, théories complotistes, etc. Comme les scientifiques qui alertent sur les conséquences du réchauffement climatique depuis plusieurs décennies ou les virologues qui annonçaient la venue d'une pandémie, notre association ne cesse de défendre l'idée que l'éducation aux médias est devenue une urgence démocratique.

Pour l'année 2020-2021, plusieurs campagnes sont lancées :

- Globe Reporters Environnement dans les Hauts-de-France, Paris et Ile de France
- Globe Reporters Juniors sur Paris
- EMICE+ dans le cadre d'un projet Erasmus+
- Globe Reporters au Liban en partenariat avec la région Pays de la Loire

Tous ces projets ont une dimension locale ce qui minimise les risques au cas où ce que nous venons de vivre se reproduirait au cours de la prochaine année scolaire.

En tout, **62 classes** sont inscrites ce qui dépasse nos prévisions.

Parallèlement, pour consolider nos actions et les développer, plusieurs axes de travail sont nécessaires.

Élargir notre territoire d'action

Pour mobiliser plus de pédagogues et renforcer notre présence dans les régions, nous souhaitons construire un réseau de correspondants pour qu'ils établissent des relations avec les tutelles locales, départementales et régionales. En parallèle, ils contactent les établissements scolaires pour expliciter notre philosophie et l'intérêt pour des enseignants de s'engager

dans des actions d'éducation aux médias. Ils tissent des partenariats avec les acteurs locaux engagés dans l'éducation aux médias. Un développement en accord avec la Politique de la ville et l'égalité des territoires qui s'intègre aussi dans le dispositif Résidence de journaliste

L'édition

La mise en valeur de nos ressources pédagogiques est un second axe de travail. Mettre en place des fiches pédagogiques et des tutoriels pour accompagner nos archives multimédias actuelles et celles à venir permettront de multiplier les bénéficiaires reste un objectif prioritaire.

Refonte du site

Pour exploiter nos ressources qui se renouvellent à chaque campagne de reportage, il s'agit de fournir aux pédagogues des outils adaptés et multimédias pour qu'ils puissent intégrer la démarche Globe Reporters dans leur progression annuelle et dans leurs programmes. Valoriser nos ressources impose une refonte conséquente de notre site internet actuel. Le nouveau site doit permettre des accès différenciés aux ressources journalistiques dont l'association est propriétaire, et répondre aux enjeux de la pérennité des ressources sur Internet et de leurs droits d'exploitation.

La francophonie

Nos ressources pédagogiques peuvent être mises à profit pour l'apprentissage du FLE. Les professeurs de FLE et l'espace francophones représentent également un axe de développement et nécessite la création d'un poste.

Nous déposons également une demande de financement pour un projet EMI transatlantique entre la France et le Québec.

La formation

Les besoins en formation autour de l'éducation aux médias sont de plus en plus importants au sein du monde des enseignants et des éducateurs. Les campagnes Globe Reporters sont un support idéal pour proposer des actions de sensibilisation et de formation.

Nous commençons à développer des propositions en ligne.

Globe Reporters Tunisie

Globe Reporters Tunisie tire les enseignements de ces premières correspondances entre des élèves tunisiens et des journalistes pour mieux adapter encore notre proposition aux réalités pédagogiques tunisiennes et ouvrir le projet à de nouveaux enseignants malgré la situation politique dans ce pays. Le Prix EMI des Assises Internationales du journalisme de Tours 2020 a offert une belle visibilité à Globe Reporters Tunisie. Le partenariat avec l'Ambassade de France et l'Institut français de Tunis est reconduit pour l'année 2020-2021.

En résumé

Nous avons recensé les besoins suivants pour la mise en œuvre de ces projets :

- création immédiate de 2 fonctions supports à temps partiel. Il nous faut un chargé de mission qui puisse se consacrer au chantier de la formation. À ses côtés, un chargé de mission dédié au développement de notre secteur Éditions et de nos outils pédagogiques ;
- refonte de notre site internet ;
- financer des piges à des pédagogues pour réaliser les fiches permettant une utilisation pédagogique par le plus grand nombre d'élèves de nos ressources journalistiques et pour développer notre modèle économique propre dans le secteur de l'édition numérique en milieu scolaire.
- créer une enveloppe budgétaire dédiée aux journalistes dont beaucoup vivent dans une situation précaire. Il faut pouvoir payer les CDD des journalistes qui participent aux campagnes et qui sont les pourvoyeurs des ressources brutes (2 ou 3 selon les campagnes). Il faut aussi pouvoir financer des piges pour les journalistes « parrains » ou « marraines » qui accompagnent les classes.



Globe Reporters met en valeur la diversité des cultures de la francophonie



CONTACTS

Le retour de Zalumée

MACVAC, 20 rue Édouard Pailleron, bal 138, 75019 Paris

SIRET : 524 873 031 00024 – Préfecture de Paris W911000857

Alain Devalpo : 06 89 01 27 73 – Érick Bureau : 06 60 23 51 25

Site Internet : <http://globe-reporters.org/>

GLOBE REPORTERS EN QUELQUES CLICS

- [Globe Reporters, coréalisation de reportages entre élèves et journalistes](#)
- [Revue de presse, les médias parlent de Globe Reporters](#)
- [Globe Reporters cité en exemple lors de la convention cadre sur l'éducation aux médias](#)

